

سُورَةُ سَبَا

مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا الرِّبْعُ وَخَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي
 الْآخِرَةِ ۖ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١﴾ يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ
 مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ۖ وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴿٢﴾
 وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا السَّاعَةُ ۖ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عِلْمُ
 الْغَيْبِ ۚ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا
 أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ ۖ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٣﴾ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ
 ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ۖ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾
 وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي ءَايَاتِنَا مُعْجِزِينَ ۖ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن
 رَبِّكَ أَلِيمٌ ﴿٥﴾ وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ
 ۖ هُوَ أَسْمَىٰ ۖ يَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿٦﴾

الغبة :

(يعزب) : في المصباح : « وعزب الشيء من بابي قتل وضرب غاب وخفي » وفي الأساس : « يقال : عزب عنه حلمه وأعزب حلمه كقولك أضل بعيره وأعزب الله عقلك وروض عازب وعزيب ومال عَزَبَ وجَشَرَ » ولا يكون الكَلأ العازب إلا بفلاة حيث لا زرع ، وفلان معزاب ومعزابة لمن عزب بابله ، ويقال عزب ظهر المرأة إذا أغابت ، ومن المستعار قول النابغة :

وصدر أراح الليل عازب همه

تضاعف فيه الحزن من كل جانب

ولك أن تقول امرأة عَزَبَة والمعزابة الذي طالت عزوبته وتمادت ويقال ليس لفلان امرأة تعذبه أي تذهب بعزوبته « وفي القاموس : « العَزَبَ محرّكة من لا أهل له كالمعزابة والعزيب ولا تقل أعزب أو قليل جمعه أعزاب وهي عَزَبَة وعَزَبَ والاسم العُزْبَة والعزوبة بضمين والفعل كنصر وتعزَّب ترك النكاح والعزوب الغيبة يعزَّب ويعزَّب والذهاب » ومن غريب أمر العين والزاي أنهما إذا كاتتا فاء وعينا للكلمة دلت على معنى الذهاب والبعد والافتراق والغلبة وفي الحديث : من قرأ القرآن في أربعين ليلة فقد عزَّب أي أبعد السهد بأوله . وعز الرجل صار عزيزاً أي أبعد عن غيره بصفاته حتى سما عليهم وعز الشيء قلَّ فكاد لا يوجد وعز عليّ أن أسوءك أي اشتد وغلب وتقول للرجل : أتحبني ؟ فيقول لعزّماً ولشدّماً واستعزّ به المرض أي غلب واشتد . وتعزز لحم الناقة اشتد وصلب « فعززنا بثالث »

أي قوينا وعزّز بهم أي شدد عليهم ولم يرخص ومنه حديث عمر رضي الله عنه : أن قوماً اشتركوا في صيد فقالوا له : أعلى كل واحد منا جزاء أم جزاء واحد ؟ فقال : إنه لمعزّز بكم إذن بل عليكم جزاء واحد . وعزف عن الشيء عافه وزهد فيه والعزف صوت الرياح وصوت الدف تقول : فلان ألهاه ضرب المعازف عن ضروب المعازف ، وسلكت مفازة فيها للجن عزيز . وعزله يعزله من باب ضرب عن كذا نجاه عنه وعزل فلاناً عن منصبه : نجاه عنه وصرفه وتقول : مالي أراك في معزل عن أصحابك ؟ وأنا بمعزل عن هذا الأمر واعتزلت الباطل وتعزلته قال الأحيوس :

يا بيت عاتكة الذي أتعزل حذر العدا وبه الفؤاد موكل

وأعوذ بالله من الأعزل على الأعزل أي من الرجل الذي لا سلاح معه على الفرس المعوج العسيب فهو يميل ذنبه الى شق قال امرؤ القيس :

ضليع إذا استدبرته سدّ فرجه

بضفاف فوق الأرض ليس بأعزل

واعتزم الفرس في عنانه إذا مرّ جامحاً لا ينثني ، قال :

سبوح إذا اعتزمت في العنان "مرئوح" ململمة كالحجر

وعزمت على الأمر واعتزمت عليه ولا يكون ذلك إلا عن شدة وغلبة وهو عزّمة عن اللهو والنساء إذا لم يردهنّ وابتعدنّ عنهنّ ، قال :

إذا كنت عزيمة عن الله والصبا

فكن حجراً من يابس الصخر جليداً

وعزا الشيء أو فلاناً إلى فلان نسبة ورفعته إليه ، وإن فلاناً يعزى إلى الخير ويعتزى إليه وهذا الحديث يعزى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأيتهم حوله عزيزين أي جماعات • وهذا من أسرار لغتنا الشريفة •

(رجز) : بكسر الراء وضمها العذاب أو سيئه والإثم والذنب والقدر •

الاعراب :

(الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض) الحمد مبتدأ والله خبره والذي فعت وله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات صلة وما في الأرض عطف على ما في السموات • (وله الحمد في الآخرة وهو الحكيم الخبير) الواو عاطفة وله خبر مقدم والحمد مبتدأ مؤخر وفي الآخرة حال وهو مبتدأ والحكيم خبر أول والخبير خبر ثان • (يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها) لك أن تجعلها جملة خبرية فتكون خبراً ثالثاً لهو كأنها تفصيل لبعض ما يحيط به علمه تعالى من الأمور المتعلقة بمصالح العباد الدينية والدنيوية ولك أن تجعلها حالاً مؤكدة ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم • ويعلم فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى وما مفعول به وجملة يلج صلة وفي الأرض متعلقان بيلج وما يخرج عطف على ما يلج في الأرض • (وما ينزل من السماء

وما يعرج فيها وهو الرحيم الغفور) عطف على ما تقدم وضمن العروج معنى الاستقرار فعداه بفي دون إلى • (وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربي لتأتينكم) الواو استئنافية وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولا نافية وتأتينا الساعة فعل مضارع ومفعول به وفاعل وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبلى حرف جواب لاثبات النفي أي ليس الأمر إلا إتيانها وربي : الواو حرف قسم وجر وربي مجرور بواو القسم ، أكد إيجاب النفي بما هو الغاية في التأكيد والتشديد وهو القسم بالله عز وجل واللام جواب للقسم وتأتينكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والكاف مفعول به وهو تأكيد ثالث •

(عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض) عالم صفة لربي أو بدل ويجوز أن يرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف أو مبتدأ وخبره جملة لا يعزب وقد قرئ بهما وجملة لا يعزب إما خبر أو حال وعنه متعلقان بيعزب ومثقال ذرة فاعل وفي السموات حال ولا في الأرض عطف على في السموات • (ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين) الواو عاطفة ولا فافية وأصغر من ذلك مبتدأ ومن ذلك خبر ولا أكبر عطف على ولا أصغر وإلا أداة حصر وفي كتاب مبين خبر أصغر ولك أن تنسق الكلام فتعطف ولا أصغر على مثقال ويكون في كتاب في محل نصب على الحال والأول أولى • (ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك لهم مغفرة ورزق كريم) ليجزي اللام للتعليل ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بتأتينكم كأنه علة وبيان لما يقتضيه إتيانها أو بقوله لا يعزب فكأنه قال يحصي ذلك ليجزي والذين مفعول به وجملة آمنوا

صلة الذين وعملوا الصالحات عطف على آمنوا وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك ورزق عطف على مغفرة وكریم صفة .

(والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك لهم عذاب من رجز أليم) الواو إما عاطفة فيكون الذين منسوقاً على ما قبله أي ويجزي الذين سعوا ويجوز أن تكون استئنافية فيكون الذين مبتدأ وجملة سعوا صلة وفي آياتنا متعلقان بسعوا على تقدير مضاف أي في إبطال آياتنا بالطعن فيها أو وصفها بالسحر والشعر وغير ذلك ومعاجزين حال ، قال الراغب : « أصل معنى العجز التأخر لكون المتأخر خلف عجز السابق أو عنده ثم تعورف فيما هو معروف ظاهراً فالمراد هنا بالمعاجزة التأخر المسبوق بتقدم السابق ومعنى المفاعلة غير مقصود هنا إذ المقصود السبق وعدم قدرة غيرهم عليهم لغلبتهم وذلك كله بناء على مزاعمهم الفاسدة وأهوائهم المتخيلة . وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مستأنفة على الوجه الأول أو خبر الذين على الوجه الثاني ومن رجز صفة لعذاب وأليم صفة ثانية . (ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك هو الحق) ويرى في موضع الرفع على أنه مستأنف أو في موضع النصب فهو منسوق على يجزي والذين فاعل يرى وجملة أوتوا العلم صلة والذي مفعول يرى الأول لأنها قلبية وجملة أنزل صلة واليك متعلقان بأنزل ومن ربك حال أو متعلقان بأنزل أيضاً وهو ضمير فصل لا محل له والحق هو المفعول الثاني ليرى .

(ويهدي إلى صراط العزيز الحميد) ويهدي عطف على الحق وساغ العطف لأن الفعل في تأويل الاسم كأنه قيل وهادياً ولك أن

تجعل الواو حالية والجملة في محل نصب على الحال ويجوز أن تكون مستأنفة وفاعل يهدي ضمير مستتر يعود على الذي أنزل إليك وإلى صراط متعلقان بيهدي والعزير مضاف الى صراط والحميد نعت .

البلاغة :

١ - في قوله « الحمد لله » التعبير بالجملة الاسمية يفيد الاستمرار والثبوت ، والحمد لغة الوصف بالجميل الاختياري على قصد التعظيم ، والوصف لا يكون إلا باللسان فيكون مورده خاصاً ، وهذا الوصف يجوز أن يكون بإزاء نعمة وغيرها فيكون متعلقه عاماً ، والشكر اللغوي على العكس لكونه فعلاً ينبىء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الشاكر فيكون مورده اللسان والجنان والأركان ومتعلقه النعمة الواصلة الى الشاكر فكل منهما أعم وأخص من الآخر بوجه ، ففي الفضائل حمد فقط وفي أفعال القلب والجوارح شكر فقط وفي فعل اللسان بإزاء الانعام حمد وشكر .

٢ - شكر المنعم واجب أم لا :

قال الأشاعرة : شكر المنعم ليس بواجب أصلاً ومثلوها بتشيل فقالوا : ليس مثله إلا كمثل الفقير حضر مائدة ملك عظيم يملك البلاد شرقاً وغرباً ، ويعم البلاد وهباً ونهباً ، فتصدق عليه بلقمة خبز فطفق يذكره في المجامع ويشكره عليها بتحريك أناملته دائماً لأجله فإنه يعد استهزاء بالملك فكذا هنا بل اللقمة بالنسبة الى الملك وما يملكه أكثر مما أنعم الله به على العبد بالنسبة الى الله ، وشكر العبد أقل قدراً في جنب الله من شكر الفقير بتحريك أصابعه . وقالت المعتزلة : التمثيل

المناسب للحال أن يقال : إذا كان في زاوية الخمول وهاوية النهول رجل أخرس اللسان مشلول اليدين والرجلين فاقد السمع والبصر بل جميع الحواس الظاهرة والمشاعر الباطنة فأخرجه الملك من تلك الهاوية وتلطف عليه باطلاق لسانه وإزالة شلل أعضائه ووهب له الحواس لجلب المنافع ودفع المضار ورفع رتبته على كثير من أتباعه وخدمه ثم إن ذلك الرجل بعد وصول تلك النعم الجليلة اليه وفيضان تلك التكريمات عليه طوى عن شكر ذلك الملك كشحاً وضرب عنه صفحاً ولم يظهر منه ما ينبىء عن الاعتناء بشيء من غير فرق بين وجودها وعدمها فلا ريب أنه مذموم بكل لسان ، مستحق للإهانة والخذلان .

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنْبِئُكُمْ إِذَا مُرِّقْتُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ
 إِنَّكُمْ لَنِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿٧﴾ أَفَتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ بَلِ الَّذِينَ لَا
 يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ ﴿٨﴾ أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ
 أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ۚ إِنَّ نَسْأَتِ خُسْفٍ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ
 نُسْفِطَ عَلَيْهِمْ كَسفًا مِّنَ السَّمَاءِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴿٩﴾

الاعراب :

(وقال الذين كفروا : هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا مزقكم كل ممزق) الواو استئنافية وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة أي قال بعضهم لبعض وهل حرف استفهام وندلكم فعل مضارع وفاعل

مستتر ومفعول به وعلى رجل متعلقان بـندلكم والمراد به محمد صلى الله عليه وسلم ، وسيأتي سر تنكيره في باب البلاغة ، وجملة ينبئكم صفة لرجل وإذا ظرف مستقبل متعلق بمحذوف تقديره تبعثون أو تحشرون خلقاً جديداً ولا يجوز تعليقه بينبئكم لأن التنبئة لم تقع ذلك الوقت ولا بمزقتم لأنه مضاف إليه والمضاف إليه لا يعمل في المضاف، ولا بجديد لأن إن ولام الابتداء يمنعان من ذلك لأن لهما الصدر ، وأيضاً فالصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف ولا يسوغ أن يقال قدرها خالية من معنى الشرط فتغني عن جوابها وتكون معمولة لما قبلها وهو قال أو ندلكم أو ينبئكم لأن هذه الأفعال لم تقع وقت التمزيق فلا تكون إذا ظرفاً لها إذ لا يقال لهم بعد تمزيقهم وإنما وقعت حال حياتهم ، وكان الرجل من الكفار يقول لأصحابه استهزاءً بالنبي صلى الله عليه وسلم : هل أدلكم على رجل ... الخ . ومزقتم فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وكل ممزق مفعول مطلق لأن كلاً بحسب ما تضاف إليه وقد أضيفت إلى ممزق وهو مصدر ميمي بمعنى تمزيق ، وأجاز الزمخشري أن يكون اسم مكان قال : « فإن قلت قد جعلت الممزق مصدراً كيى الكتاب :

ألم تعلم مسرحي القوافي فلا عيايهن ولا اجتلابا

فهل يجوز أن يكون مكاناً ؟ قلت نعم ومعناه ما حصل في بطون الطير وما مرت به السيول فذهبت به كل مذهب وما سفته الريح فطرحته في كل مطرح « وعلى هذا يكون كل ظرف مكان . (إنكم لفي خلق جديد) إن وما بعدها سلت مسد مفعولي ينبئكم وإنما كسرت همزتها للدخول اللام المرحلة في خبرها وأن واسمها واللام المرحلة

المؤكددة وفي خلق خبر إن وجديد صفة خلق وهو فعيل بمعنى فاعل
وقيل بمعنى مفعول • (أفترى على الله كذباً أم به جنة) الهمزة
للاستفهام واستغنى بها عن همزة الوصل في التوصل للنطق بالساكن
وعلى الله متعلقان بافترى وكذباً مفعول افترى وأم حرف عطف معادل
لهمزة الاستفهام وبه خبر مقدم وجنة مبتدأ مؤخر أي جنون •
(بل الذين لا يؤمنون بالآخرة في العذاب والضلال البعيد) بل حرف
عطف واضراب والذين مبتدأ وجملة لا يؤمنون صلة وبالآخرة متعلقان
ببؤمنون وفي العذاب خبر المبتدأ والضلال عطف على العذاب والبعيد
نعت للضلال وسيأتي معنى هذا النعت في باب البلاغة •

(أفلم يروا إلى ما بين أيديهم وما خلفهم من السماء والأرض)
كلام مستأنف مسوق لتهويل ما اجترأوا عليه وقالوه والهمزة للاستفهام
الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام أي أعموا فلم
يروا أو أن الهمزة مقدمة على حرف العطف وقد تقدم تقرير هذا ،
ولم حرف تفي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف النون والواو فاعل وإلى ما متعلقان بيروا والظرف متعلق
بمحذوف صلة ما وأيديهم مضاف إليه وما خلفهم عطف على ما بين
أيديهم ومن السماء حال والأرض عطف على السماء •

(إن نشأ نخسف بهم الأرض أو نسقط عليهم كسفاً من السماء)
إن شرطية ونشأ فعل الشرط ونخسف جوابه وبهم متعلقان بنخسف
والأرض مفعول به وأو حرف عطف ونسقط عطف على نخسف وعليهم
متعلقان بنسقط وكسفاً مفعول به ومن السماء صفة لكسفاً •

(إن في ذلك لآية لكل عبد منيب) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحقة وآية اسمها المؤخر ولكل عبد صفة لآية ومنيب صفة لعبد .

البلاغة :

المجاز العقلي في قوله « والضلال البعيد » لأن البعد وصف الضال إذا بعد عن الجادة المستقيمة وكلما أوغل في البعد عنها أوغل في الضلال .

* وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا ^ط يَجِبَالُ أُوتِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّاسُ لَهُ الْحَدِيدُ ﴿١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ سَبْعِينَ وَفِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صَلَاحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾ وَلَسَلِمَنَّ الرَّيْحُ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوَاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ ^ط وَمِنَ الْجَنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ ^ط وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٢﴾ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ ^ج أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ﴿١٣﴾

اللفة :

(أوّبي) : فعل أمر من التأوب والأوب أي رجمي معه
التسييح أو راجعي معه في التسييح لأنه إذا رجمه فقد رجع فيه .

(سابغات) : دروعاً واسعة ضافية .

(وقد ورد في السرد) : السرد نسج الدرع قال في الأساس :
« سرد النعل وغيرها خرزها ، قال الشماخ يصف حمرا :

شككنا بأحساء الذئاب على هوى

كما تابعت سرد العنان الخوارز

أي تتابعن على هوى الماء . وثقب الجلد بالمسرد والسرد وهو
الأشفي الذي في طرفه خرق وسرد الدرع إذا شك طرفي كل حلقتين
وسمرهما ودرع مسرودة ولبوس مسرد » وقال أبو الطيب
يصف قميصه :

مفرشي سهوة الحصان ولكن

قميصي مسرودة من حديد

المسرودة المنسوجة من الحديد وهي الدروع . ومعنى التقدير
في السرد أي لا تجعل المسامير دقاً فتقلق ولا غلاظاً فتقضم الحلق
والمراد جعل السرد على قدر الحاجة ، وذهب الخطيب في تفسيره منهداً
طريفاً قال : « قوله تعالى : وقدر في السرد أي انك غير مأمور به أمر
إيجاب وإنما هو اكتساب والكسب يكون بقدر الحاجة وباقي الأيام

والليالي للعبادة فقدّر في ذلك العمل ولا تشتغل جميع أوقاتك بالكسب بل حصل فيه القوت فحسب » ولكن سياق الحديث يبعد هذا التأويل لأنه في صدد الحديث عن الدروع ونسجها واحكامها وتقدير صنعها • وفي المختار : « سرد الدرع أي نسجها وهو ادخال الحلق بعضها في بعض يقال سرد الدرع سرداً من باب نصر » •

(غدوها) : سيرها غدوة وهي ما بين الفجر وطلوع الشمس ، يقال : غدا يغدو غدواً ذهب غدوة ويستعمل بمعنى صار فيرفع المبتدأ وينصب الخبر •

(رواحها) : سيرها في الرواح أي العشي •

(القطر) : بكسر القاف النحاس المذاب وسيأتي سر تسميته بعين القطر في باب البلاغة •

(محارب) : المحارب : المساكن والابنية الشريفة المصونة عن الابتذال سميت محارب لأنه يذب عنها ويحارب عليها ثم نقل الى الطاق التي يقف الامام فيها وهي مما أحدث في المساجد والمفرد محراب •

(تماثيل) : جمع تمثال وهو الصورة المصوّرة أو هو ما تصنعه وتصوره مشبهاً بخلق الله من ذوات الروح والصورة ، روي أنهم عملوا له أسدين في أسفل كرسيه ونسرين فوقه فإذا أراد أن يصعد بسط الأسدان له ذراعيهما وإذا قعد أظله النسران بأجنحتهما •

(جفان) : جمع جفنة وهي القصعة الكبيرة •

(كالجواب) جمع جابية وهي الحوض الكبير وسي جابية لأن الماء يجبي فيه أي يجمع ، قال الأعشى يسدح المحلق :

نهي الذم عن آل المحلق جفنة

كجائية السيح العراقي تفهق

الجفنة قصعة الشريد والجابية الحوض يجبي الماء أي يجمعه الى الحوض والسيح الماء الكثير الجاري وفهق يفهق كفرح يفرح اتسح وامتلأ حتى يتصبب ، قيل كان يقعد على الجفنة ألف رجل .

(قدور راسيات) : القدور جمع قدر بكسر القاف وهو إناء يطبخ فيه ، وراسيات ثابتات لها قوائم لا تتحرك عن أماكنها .

الاعراب :

(ولقد آتينا داود منا فضلاً) الواو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا داود فعل ماض وفاعل ومفعول به ومنا متعلقان بآتينا أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لفضلاً وفضلاً مفعول به ثان . (يا جبال أوّبي معه والطير وألنا له الحديد) جملة النداء معمول قول محذوف أي وقلنا ، وأجاز الزمخشري أن تكون بدلاً من فضلاً ويا حرف فداء وجبال منادى نكرة مقصودة وأوّبي فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل ومعه ظرف مكان متعلق بأوّبي والطير عطف على محل جبال وهو النصب وقرئ بالرفع عطفاً على اللفظ وسيأتي حكم المنسوق على المنادى في باب الفوائد ، وألنا عطف على آتينا وألنا فعل ماض وفاعل وله

متعلقان بآلتا والحديد مفعول به٠ (أن اعمل سابغات وقدر في السرد) أن مصدرية مؤولة بما بعدها بمصدر منصوب بنزع الخافض أي لأن اعمل واختار أبو البقاء أن تكون مفسرة وتبعه الجلال وهذا مردود لأن شرط أن المفسرة أن يتقدم عليها ما هو بمعنى القول دون حروفه وقدر بعضهم فعلاً فيه معنى القول فقال : التقدير أمرناه أن اعمل ، وسابغات صفة لمفعول به محذوف أي دروعاً سابغات ، والسابغات الكوامل الواسعات ، وقدر فعل أمر وفي السرد متعلقان بقدر .

(واعملوا صالحاً إني بما تعملون بصير) واعملوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وصالحاً مفعول به أو صفة لمفعول مطلق محذوف أي عملوا عملاً صالحاً وإن واسمها وبما تعملون متعلقان ببصير وبصير خبر إن . (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر) الواو عاطفة ولسليمان متعلقان بالفعل المحذوف أي وسخرنا لسليمان الريح فالريح مفعول للفعل المحذوف وذلك على قراءة النصب وعلى قراءة الرفع هي مبتدأ مؤخر ولسليمان خبر مقدم وجملة غدوها شهر المؤلفة من المبتدأ والخبر حال من الريح وقيل هي مستأنفة وجملة ورواحها شهر عطف عليها . (وأسلنا له عين القطر) عطف على سخرنا المقدره وأسلنا فعل ماض وفاعل وله متعلقان بأسلنا وعين القطر مفعول به . (ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه) لك أن تعلق من الجن بفعل مقدر تقديره وسخرنا له فتكون من مفعولاً به للفعل المقدر ولك أن تجعل الجار والمجرور خبراً مقدماً فتكون مبتدأ مؤخرأ وجملة يعمل صلة وبين يديه الظرف متعلق بيعمل بإذن ربه متعلقان بمحذوف حال . (ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير)

الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويزغ فعل الشرط ومنهم حال وعن أمرنا متعلقان بيزغ ونذقه فعل الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ ومن عذاب السعير متعلقان بنذقه .

(يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات) الجملة بدل من يعمل لتفصيل ما ذكر من عملهم وله متعلقان يعملون وما مفعول به وجملة يشاء صلة ومن محاريب في موضع الحال من مفعول يشاء المحذوف أي يشاؤه ومنعت محاريب من الصرف لأنها جمع على صيغة منتهى الجموع وتماثيل عطف على محاريب وجفان عطف أيضاً وكالجواب صفة لجفان وحذفت ياء الجواب في خط القرآن وقدور راسيات عطف أيضاً . (اعملوا آل داود شكراً وقليل من عبادي الشكور) كلام مستأنف مسوق للمنة على آل داود واعملوا فعل أمر وفاعل وآل داود منادى محذوف منه حرف النداء وشكراً مفعول لأجله أي لأجل الشكر وقيل مصدر من معنى اعملوا كأنه قيل اشكروا شكراً أو على الحال أي شاكرين وأجاز الزمخشري أن ينتصب باعملوا مفعولاً به ومعناه إنا سخرنا لكم الجن يعملون لكم ما شئتم فاعملوا أتمم شكراً على طريق المشاكلة والواو حالية وقليل خبر مقدم والشكور مبتدأ مؤخر ومن عبادي صفة لقليل .

الفوائد :

لتابع المنادى أقسام أربعة :

- ١ - ما يجب نصبه مراعاة لمحل المنادى وهو ما اجتمع فيه أمران أحدهما أن يكون التابع نعتاً أو بيافاً أو توكيداً ، والثاني أن يكون التابع مضافاً مجرداً من ال .

٢ - ما يجب رفعه مراعاة للفظ المنادى وهو تابع أي وتابع اسم الإشارة .

٣ - ما يجوز رفعه ونصبه وهو نوعان أحدهما النعت المضاف المقرون بـأل ، والثاني ما كان مفرداً من نعت أو بيان أو توكيد أو كان معطوفاً مقروناً بـأل ومنه الآية التي نحن بصدددها .

٤ - ما يعطي تابعاً ما يستحقه اذا كان منادى مستقلاً وهو البدل والمنسوق المجرد من أل فيضم ان كان مفرداً وينصب ان كان مضافاً .

فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتْ الْجُنُودُ أَنَّهُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(منسأته) : المنسأة مفعلة اسم آلة وهي العصا لأنه ينسأ بها أي يطرد ويؤخر كالكنسة والمكسحة والمقصعة وقرأ نافع وأبو عمرو وجماعة منسأته بألف .

الاعراب :

(فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته إلا دابة الأرض تأكل منسأته) الفاء استئنافية ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وجملة قضينا مضاف إليها الظرف على الوجه الأول ونا فاعل

وعليه متعلقان بقضينا والموت مفعول به وما نافية ودلهم فعل ماض ومنفعل به وعلى موته متعلقان بدلهم وإلا أداة حصر ودابة الأرض فاعل دلهم والجملة لا محل لها لأنها جواب لما على الوجهين ودابة الأرض هي الدويبة التي يقال لها السرقة فأضيفت إليه يقال أرضت الخشب أرضاً إذا أكلتها الأرضة وجملة تأكل منسأته حال من دابة الأرض . (فلما خرّ تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين) الفاء عاطفة ولما تقدم القول فيها قريباً وخرّ فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على سليمان وجملة تبينت الجن جواب لما لا محل لها وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولو شرطية وجملة كانوا خبر أن وأن وما في حيزها بدل اشتمال من الجن على حد قولك تبين زيد جهله ، وقدره أبو البقاء بدلاً من محذوف أي تبين أمر الجن وهو أنهم لو كانوا يعلمون الغيب ، وأجاز أيضاً أن يكون موضع أن وصلتها النصب أي تبينت الجن جهلها ولا مانع من هذين التقديرين ، وجملة يعلمون الغيب خبر كانوا وجملة ما لبثوا لا محل لها لأنها جواب لو وفي العذاب متعلقان بلبثوا والمهين صفة للعذاب .

الفوائد :

أفاض المفسرون في الحديث عن قصة وفاة سليمان مما يخرج بنا عن نطاق كتابنا ولكننا نورد بعضاً مما قيل في دابة الأرض لعلاقته باللغة ، ويتلخص مما أوردوه أن فيها وجهين : أظهرهما ما قدمناه في باب البلاغة من أنها الدويبة التي تأكل الخشب وفي القاموس والتاج : « والدابة ما دبّ من الحيوان وغلب على ما يركب ويقع على المذكر ، ودابة الأرض من أشرط الساعة أو أولها تخرج بمكة من جبل الصفا

ينصدع لها والناس سائرون الى منى و من الطائف أو بثلاثة أمكنة ثلاث مرات معها عصا موسى وخاتم سليمان عليهما السلام تضرب المؤمن بالعصا وتطبع وجه الكافر بالخاتم فينتقش فيه هذا كافر» والثاني أن الأرض مصدر قولك أرضت الدابة الخشبة تأرضها أرضاً بفتح عين المصدر وقد قرأ بها ابن عباس والعباس ابن الفضل وقد تقدم البحث في حركة عين فعل الثلاثي فجدد به عهداً .

لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُّوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴿١٥﴾ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِیْ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴿١٦﴾ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ يُجْزَى إِلَّا الْكَفُورَ ﴿١٧﴾ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا قُرًى ظَاهِرَةً وَقَدَرْنَا فِيهَا السَّيْرَ سِيرُوا فِيهَا لَيَالٍ وَأَيَّامًا آمِنِينَ ﴿١٨﴾ فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنِ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَرَّقْنَاهُمْ كُلُّ مُمَرِّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(العرم) : لم نجد كلمة اختلف فيها المفسرون كهذه الكلمة

ولذلك ، سنورد ما نختاره من أقوال ثم نعتمد الى الترجيح بينها ؛
ونبدأ بما ذكره صاحب القاموس قال في مادة عرام : « عرام الجيش
حدثهم وشدتهم وكثرتهم ومن العظم والشجر العراق وما سقط من
قشر العومج ومن الرجل الشراسة والأذى ، عرم كنصر وضرب
وكرم وعلم عرامة وعراماً بالضم فهو عارم وعرم اشتد والصبي علينا
أشير ومَرَح أو بطر أو فسد ويوم عارم نهاية في البرد وعرم العظم
نزع ما عليه من لحم كتعرمه والصبي أمه رضعها والابل الشجر نالت
منه وفلاًقاً أصابه بعرام وعرم العظم كفرح فتر والعرم محركة والعرمة
بالضم سواد مختلط بياض في أي شيء كان أو هو تنقيط بهما من
غير أن تتسع كل نقطة وبياض بمرمة الشاة وهو أعرم وهي عرماء
وبيض القطا عرْم والعرماء الحية الرقشاء والأعرم المتلون والأبرش
والقطيع من ضأن ومعزى والأقلف والجمع عرمان وجمع الجسع
عرامين والعرمة محركة رائحة الطبخ والكثدس المدوس لم يذَرَّ
ومجتمع الرمل وأرض صلبة تتاخم الدهناء ويقابلها عارض اليمامة
وكفرحه سد يعترض به الوادي والجمع عرْم أو هو جمع بلا واحد أو
هو الأحباس تبنى في الأودية والجرد الذكر والمطر الشديد وواد
وبكل فسر قوله تعالى : سيل العرم » واختار الجلال أن يكون العرم
جمع عرمة وهو ما يمسك الماء من بناء وغيره الى وقت حاجته وهذا
ما نعبّر عنه اليوم بالسدود وهو أولى ما تفسر به الآية وقد يحدث
تصدع السدود وانفجارها بأسباب مختلفة .

(ذواتا) : مثني ذوات أو ذات ولفظ ذوات مفرد لأن أصله
ذوية فالواو عين الكلمة والياء لامها لأنه مؤنث ذو وذو أصله ذوى
فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً فصار ذوات ثم حذفت

الواو تخفيفاً فعندما يراد تثنيته يجوز أن ينظر للفظه فيقال ذاتان ويجوز أن ينظر إلى أصله فيقال ذواتان •

هذا وذات مؤنث ذو ومثناها ذواتان والجمع ذوات ويعرب المؤنث والمثنى والجمع إعراب نظيره من الأسماء المفردة والمثناة والمجموعة ، يقال لقيته ذات يوم أو ذات ليلة أو ذات مرة أي يوماً ما ومرة ما ، وكان ذلك ذات العويم أي السنة الماضية وجلس ذات اليمين أي عن اليمين ولقيته أول ذات يدين أي باديء بدء وذات الصدر الفكر أو السر وذات اليمين أي جهتها وذات البين : الحال يقال أصلحوا ذات بينكم أي حالكم التي تجتمعون عليها وذات شفة كلمة يقال : كلمته فمارد علي ذات شفة وذات اليد ما تسلكه يقال : قلت ذات يده أي ما ملكت يده ويقال ألقى الدجاجة ذات بطنها أي باضت أو سلحت وذات الجنب عند الأطباء : التهاب يحدث في غلاف الرئة فيحدث منه سعال وحمى ونخس في الجنب وذات الرئة وذات الصدر وذات الكبد علل فيها ، والذات أيضاً : ما يصلح لأن يعلم ويخبر عنه وذات الشيء : نفسه وعينه وجوهره واسم الذات عند النحاة ما علق على ذات كالرجل والأسد ويقابله اسم المعنى كالعلم والشجاعة ، والذوات عند المولدين : أكابر القوم •

(أكل خمط) : الأكل بضمين وبضم فسكون الثمر أو ما يؤكل والخمط المر والحامض يقال خمر خمطة : حامضة ولبن خامض : قارص متغير وفي المختار : « الخمط ضرب من الأراك له حمل يؤكل » وعن أبي عبيدة : « كل شجر ذي شوك » وقال الزجاج : « كل نبت أخذ طعماً من مرارة حتى لا يمكن أكله » •

(أثل) : الأثلة : السمرة وقيل شجر من العضاء طويلة

مستقيمة الخشبة تعمل منها القصاع والأقداح فوقعت مجازاً في قولهم:
نحت أثلته إذا تنقصه ، وفلان لا تنحت أثلته ، قال الأعشى :

ألت منتهياً عن نحت أثلتنا ولست ضائرهما ما أطت الإبل

ولفلان أثلة مال أي أصل مال ثم قالوا أثلت مالا وتأثله
وشرف مؤثكل وأثيل .

(سدر) : السدر : شجر النبق يطيب أكله ولذا يفرس في
البساتين وقيل ان السدر صنفان صنف يؤكل ثمره وينتفع بورقه في
غسل الأيدي وصنف له ثمرة غضة لا تؤكل أصلاً وهو الضال .

الاعراب :

(لقد كان لسبأ في مسكنهم آية) اللام جواب للقسم المحذوف
وقد حرف تحقيق وكان فعل ماض ناقص ولسبأ خبرها المقدم وفي
مسكنهم حال من سبأ أي حال كونهم في مسكنهم وآية اسم كان
المؤخر وقد تقدم القول مفصلاً في سبأ في سورة النمل فجدد به عهداً .
(جنتان عن يمين وشمال) جنتان بدل من آية أو خبر لمبتدأ محذوف
تقديره الآية جنتان وعن يمين وشمال صفة لجنتان ويبدو أن في بمعنى
عند فإن المساكن محفوفة بالجنتين لا مظروفة لهما . (كلوا من رزق
ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور) الجملة مقول قول محذوف
أي وقيل لهم بلسان الحال أو بلسان المقال وكلوا فعل أمر وفاعل
والمراد بهذا الأمر الإباحة ومن رزق ربكم متعلقان بكلوا وبلدة خبر
لمبتدأ محذوف يعني هذه البلدة بلدة طيبة وطيبة صفة ورب غفور
عطف على ما تقدم أي وربكم الذي رزقكم وطلب شكركم رب غفور .
(فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم) الفاء عاطفة وأعرضوا فعل ماض

وفاعل ومتعلقه محذوف أي عن شكره فأرسلنا عطف على فأعرضوا
وعليهم متعلقان بأرسلنا وسيل العزم مفعول به •

(وبدلناهم بجنتهم جنّتين ذواتي أكل خمط وأثل وشيء من سدر
قليل) وبدلناهم الواو عاطفة وبدلناهم فعل ماض وفاعل ومفعول به
وبجنتهم متعلقان ببدلناهم وجنتين مفعول به ثان وذواتي صفة وأكل
مضاف إليه وخمط صفة كأنه قيل أكل بشع وقرىء بالإضافة وعبرة
أبي البقاء : « أكل خمط : يقرأ بالتثنية والتقدير أكل أكل خمط
فحذف المضاف لأن الخمط شجر والأكل ثمره وقيل التقدير أكل ذي
خمط وقيل هو بدل منه وجعل خمط أكلاً لمجاورته إياه وكونه سبباً
له ويقرأ بالإضافة وهو ظاهر » وأثل عطف على أكل وشيء عطف
أيضاً ومن سدر صفة لشيء وقليل صفة ثانية • (ذلك جزيناهم بما
كفروا وهل نجازي إلا الكفور) ذلك مفعول ثان لجزيناهم مقدم عليه
لأنه ينصب مفعولين أي جزيناهم ذلك التبديل وجزيناهم فعل ماض
وفاعل ومفعول به أول وبما متعلقان بجزيناهم والباء للسببية وما
مصدرية أي بسبب صبرهم وهل حرف استفهام بمنى النفي ونجازي
فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن وإلا أداة حصر والكفور
مفعول به •

(وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة) الواو
عاطفة وجعلنا فعل وفاعل وبينهم الظرف متعلق بمحذوف مفعول به
ثان لجعلنا وبين القرى عطف على بينهم والتي صفة للقرى وجملة باركنا
فيها صلة للموصول وقرى مفعول به أول وظاهرة نعت والجملة
معطوفة على ما قبلها عطف قصة على قصة فقد ذكر أولاً ما أسبغ

عليهم من نعمة الجنتين ثم تبدلها بما سلف ذكره ثم جعل بلادهم متفاصلة متشتتة بعد أن كانت متواصلة ملمومة الشمل . (وقد رنا فيها السير سيروا فيها ليالي وأياماً آمنين) وقد رنا الواو عاطفة وقد رنا فعل ماض وفاعل وفيها متعلقان بقدرنا أو بالسير والسير مفعول به وجملة سيروا في محل نصب مقول قول محذوف وفيها متعلقان بسيروا وليالي وأياماً ظرفان متعلقان بسيروا أيضاً وآمنين حال ولم يتوجه معنا إعراب القرطبي لليالي وأياماً فقد قال أنهما منصوبان على الحال وسيأتي سر تنكيرهما في باب البلاغة . (فقالوا ربنا باعد بين أسفارنا وظلموا أنفسهم فجعلناهم أحاديث) الفاء عاطفة وقالوا فعل وفاعل وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وباعد فعل أمر وبين ظرف متعلق بباعد وأسفارنا مضاف إليه وظلموا عطف على فقالوا وأنفسهم مفعول وذلك لأنهم بطروا وبشموا من طيب العيش وبلهنة الحال فطلبوا الكد والتعب والتنقل في البلاد ، فجعلناهم عطف على ظلموا أنفسهم وأحاديث مفعول به ثان لجعلناهم .

(ومزقناهم كل ممزق إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) ومزقناهم عطف أيضاً وكل ممزق نائب مفعول مطلق أي فرقناهم تفریقاً لا التئام بعده . قال الشعبي « فلحقت الأنصار بيثرب وغسان بالشام والأزد بعمان وخزاعة بتهامة فكانت العرب تضرب بهم المثل فتقول تفرقوا أيادي سبأ وقد تقدم معنى هذا المثل وإعرابه في النمل فجدد به عهداً . وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة وآيات اسمها المؤخر ولكل صبار صفة لآيات وشكور صفة لصبار .

البلاغة :

١ - المشاكلة :

في قوله « جنتين » فن المشاكلة وقد تقدم أنه ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته فقد سى البدل جنتين للمشاكلة وفيه نوع من التهكم بهم ، قال أبو تمام :

والدهر الأم من شرقت بلثومه

إلا إذا أشرقته بكرمه

أي اقتصرت عليه بكرمه فقال أشرقته مشاكلة •

٢ - التنكير :

وفي تنكير ليالي وأياماً إلماع إلى قصر أسفارهم فقد كانت قصيرة لأنهم يرتعون في بحبوحة من العيش ورغد منه لا يحتاجون إلى مواصلة الكد وتجشم عناء الأسفار للحصول على ما يرفه عيشهم •

٣ - التذييل :

وفي قوله : « ذلك جزيناها » الآية فن التذييل وقد تقدم بحثه أيضاً وهو قسسان الأول ما جرى مجرى المثل وقد تقدم بحثه أيضاً ، والثاني ما لم يخرج مخرج المثل وهبوا أن تكون الجملة الثانية متوقعة على الأولى في إفادة المراد أي وهل يجازى ذلك الجزاء المخصوص ، ومضمون الجملة الأولى أن آل سبأ جزاهم الله تعالى بكفرهم ومضمون الثانية أن ذلك العقاب المخصوص لا يقع إلا للكفور وفرق بين قولنا

جزيته بسبب كذا وبين قولنا ولا يجزى ذلك الجزاء إلا من كان بذلك السبب ولتغايرهما يصح أن يجعل الثاني علة للأول ولكن اختلاف مفهومهما لا ينافي تأكيد أحدهما بالآخر للزوم معنى .

وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ فَاتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ
 ﴿٢٠﴾ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ مِّن سُلْطَانٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يُّؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ
 مِنهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِظٌ ﴿٢١﴾ قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ
 مِّن دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ
 وَمَا لَهُمْ فِيهَا مِن شِرْكٍ وَمَا لَهُ مِنْهُمْ مِّن ظَهِيرٍ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(ولقد صدق عليهم إبليس ظنه فاتبعوه إلا فريقاً من المؤمنين)
 الواو عاطفة على ما تقدم أو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف
 وقد حرف تحقيق وصدق فعل ماض وعليهم متعلقان بصدق وإبليس
 فاعله وظنه مفعوله كأنه ظن فيهم أمراً وواعده نفسه فصدقه وقرىء
 صدق بالتخفيف على المعنى نفسه فيكون ظنه منصوباً بنزع الخافض
 ويصح أن يكون مفعولاً به أيضاً ، وقرىء بنصب إبليس على المفعولية
 ورفع ظنه على الفاعلية وقرىء برفعهما معاً على أن يكون ظنه بدل اشتمال
 من إبليس ، فاتبعوه الفاء عاطفة واتبعوه فعل ماض وفاعل ومفعول به ،

ويجوز أن يكون الكلام خاصاً فالضمير يعود على أهل سبأ وأن يكون عاماً فالضمير يعود على بني آدم ، وإلا أداة استثناء وفريقاً مستثنى يجوز أن يكون منقطعاً ويجوز أن يكون متصلًا ومن المؤمنين صفة لفريقاً • (وما كان له عليهم من سلطان) الواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص وله خبرها المقدم وعليهم حال لأنه كان في الأصل نعت لسلطان ومن حرف جر زائد وسلطان مجرور لفظاً اسم ليس المؤخر محلاً •

(إلا لنعلم من يؤمن بالآخرة ممن هو منها في شك) إلا أداة حصر واللام للتعليل وقيل للعاقبة والاستثناء مفرغ من أعم العلل فهو في محل نصب مفعول لأجله ونعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، ومن يجوز أن تكون استفهامية فتسد مسد مفعولي العلم وتكون في محل رفع مبتدأ وجملة يؤمن بالآخرة خبر ، ويجوز أن تكون موصولة في محل نصب مفعول نعلم وهذا أرجح وجملة يؤمن صلة وبالآخرة متعلقان بيؤمن وممن جار ومجرور متعلقان بنعلم لأنه متضمن معنى نميز وهو مبتدأ ومنها حال لأنه كان في الأصل صفة لشك وفي شك خبر والجملة صلة • (وربك على كل شيء حفيظ) وربك مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بحفيظ وحفيظ خبر ربك • (قل ادعوا الذين زعمتم من دون الله) قل فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين وجملة ادعوا الذين مقول القول وجملة زعمتم صلة ومن دون الله صفة للمفعول الثاني المحذوف والمفعول الأول محذوف أيضاً تقديره زعمتوهم آلهة فحذف الأول لطول الموصول بصلته وحذف الثاني لقيام صفته ، أعني من دون الله مقامه • وهذا من أعجب الكلام وأوكيده ونحن ننقل لك عبارة الزمخشري بنصها في هذا

الصدد قال : « فَإِنْ قُلْتَ أَيْنَ مَفْعُولًا زَعِمَ ؟ قُلْتَ : أَحَدُهُمَا الضَّمِيرُ
المحذوف الراجع منه إلى الموصول وأما الثاني فلا يخلو إما أن يكون
من دون الله أو لا يملكون أو محذوفاً فلا يصح الأول لأن قولك هم
من دون الله لا يلتزم كلاماً ولا الثاني لأنهم ما كانوا يزعمون ذلك فكيف
يتكلمون بما هو حجة عليهم وبما لو قالوه قالوا ما هو حق وتوحيد
فبقي أن يكون محذوفاً تقديره : زعمتوهم آلهة من دون الله فحذف
الراجع إلى الموصول كما حذف في قوله : أهذا الذي بعث الله رسولا
استخفاً لطول الموصول بصلته وحذف آلهة لأنه موصوف صفته من
دون الله والموصوف يجوز حذفه وإقامة الصفة مقامه إذا كان مفهوماً
فإذن مفعولاً زعم محذوفان جميعاً بسببين مختلفين » •

(لا يملكون مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض) الجملة حال
من الذين زعمتوهم آلهة ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لبيان حالهم
ولا نافية ويملكون فعل مضارع وفاعل ومثقال ذرة مفعول به وفي
السموات والأرض متعلقان يملكون أو بمحذوف حال • (وما لهم
فيهما من شرك وماله منهم من ظهير) الواو عاطفة وما نافية ولهم خبر
مقدم وفيهما حال ومن حرف جر زائد وشرك مجروراً لفظاً مرفوع محلاً
على أنه مبتدأ مؤخر أو اسم ما على رأي من يجيز تقدم خبرها على اسمها
والواو عاطفة أيضاً وما نافية وله خبر مقدم ومنهم حال ومن ظهير مبتدأ
مؤخر كما تقدم •

وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ، حَتَّىٰ إِذَا فُزِّعَ عَن
قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴿٢٣﴾ * قُلْ

مَنْ يَرْزُقْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ
 فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾ قُلِ لَا تَسْأَلُونَنَا أَجْرَ مَنَّا وَلَا نَسْأَلُكُمْ عَمَّا تَعْمَلُونَ
 ﴿٢٥﴾ قُلِ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبُّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ ﴿٢٦﴾
 قُلِ أَرُونِي الَّذِينَ ادَّعَىٰ الْحَقَّ بِهِ شُرَكَاءَ ۚ كَلَّا بَلْ هُوَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾

اللفظة :

(فزع عن قلوبهم) : بالبناء للمجهول وفزع عنه بالتشديد أذهب
 عنه الفزع والفزع بفتحين : الذعر والمخافة والإغاثة ، وفي الأساس :
 « وفزع عن قلبه : كشف الفزع عنه » فالتضعيف هنا للسلب كما يقال :
 قرّدت البعير أي أزلت قراده •

الاعراب :

(ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له) الكلام مستأنف مسوق
 لبيان المصير الذي لا تنفع فيه شفاعة الشافعين إلا لمن سبق القلم بالإذن
 له • ولا نافية وتنفع الشفاعة فعل مضارع وفاعل وعنده ظرف متعلق
 بتنفع أو بمحذوف حال وإلا أداة حصر ولمن متعلقان بالشفاعة إذ يقال
 شفعت له أو بتنفع ، وللمخشي بحث لطيف في متعلق هذه اللام نوره
 بنصه قال : « تقول الشفاعة لزيد على معنى أنه الشافع كما تقول :
 الكرم لزيد وعلى معنى أنه المشفوع له كما تقول : القيام لزيد فاحتمل

قوله : ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له أن يكون على أحد هذين الوجهين أي لا تنفع الشفاعة إلا كائنة لمن أذن له من الشافعين ومطلقة له أو لا تنفع الشفاعة إلا كائنة لمن أذن له أي لشفيعه أو هي اللام الثانية في قولك أذن لزيد لعمره أي لأجله وكأنه قيل : إلامن وقع الإذن للشفيع لأجله وهذا وجه لطيف وهو الوجه « وأذن فعل ماض مبني للمعلوم والفاعل مستتر يعود على الله وله متعلقان بأذن وقرىء أذن بالبناء للمجهول .

(حتى إذا فزع عن قلوبهم) حتى حرف غاية وجر والغاية المحذوف يفهم من سياق الكلام كأنه قيل يتربصون ويتوقعون حائرين مشدوهين وجلين تنفارسهم المخاوف وتتقاذفهم الشكوك أيؤذن لهم أم لا حتى إذا فزع . وفزع بالبناء للمجهول وفائب الفاعل هو الجار والمجرور أي عن قلوبهم وقرىء بالبناء للمعلوم فيتعلق الجار والمجرور به أي فزع الله عن قلوبهم . (قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير) قالوا جواب إذا وما اسم استفهام وذا اسم موصول خبر والجملة مقول قال مقدم عليه وقال ربكم فعل وفاعل والجملة مقول قالوا الأولى وقالوا فعل وفاعل والحق منصوب بقول مقدر أي قال ربنا القول الحق ولك أن تعرب القول مفعولاً مطلقاً أو مفعولاً به والحق صفة وهو مبتدأ والعلي خبر أول والكبير خبر ثان وهو تنمة كلام الشفعاء . (قل من يرزقكم من السموات والأرض قل الله) قل فعل أمر والفاعل مستتر يعود على الرسول تبكيتاً للمشركين وإلزاماً لهم بالاعتراف بالعجز ومن اسم استفهام مبتدأ وجملة يرزقكم خبر ومن السموات متعلقان بيرزقكم والأرض عطف على السموات وقل فعل أمر والله مبتدأ خبره محذوف أي الله يرزقنا أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله .

(وإنا أو إياكم لعلی هدی أو فی ضلال مبین) الواو عاطفة وان واسمها أو إياكم ضمير منفصل معطوف على اسم إن واللام المرحقة وعلى هدى خبر إن وأو حرف عطف على بابها عند البصريين وليست للشك وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب في باب البلاغة أو في ضلال عطف على قوله لعلی هدى ومبين صفة • (قل : لا تسألون عما أجرنا ولا نسأل عما تعملون) لا نافية وتسألون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وعما متعلقان بتسألون وما موصولة أو مصدرية وأجرنا فعل وفاعل ولا نسأل عما تعملون عطف على لا تسألون عما أجرنا وسيأتي المزيد من بحثه أيضاً في باب البلاغة • (قل يجمع بيننا ربنا ثم يفتح بيننا بالحق وهو الفتح العليم) جملة يجمع مقول القول وبيننا ظرف متعلق يجمع وربنا فاعل يجمع ثم يفتح بيننا عطف على ما تقدم وبالحق حال وهو مبتدأ والفتح خبر أول والعليم خبر ثان • (قل أروني الذين ألحقتم به شركاء) أروني فعل أمر والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به أول لأن الرؤية علمية متعديّة قبل النقل الى اثنين فلما جيء بهمة النقل تعدت لثلاثة ، والذين اسم موصول مفعول به ثان لأروني وجملة ألحقتم صلة والعائد محذوف أي ألحقتموهم وهو المفعول الثاني وبه متعلقان ألحقتم وشركاء مفعول به ثالث لأروني ويجوز أن تكون الرؤية بصرية متعديّة قبل النقل الى واحد فلما جيء بهمة النقل تعدت لاثنين أولهما ياء المتكلم والثاني الموصول وشركاء نصب على الحال من العائد المحذوف أي بصروني الملحقين به حال كونهم شركاء وسيأتي معنى الأمر هنا في باب البلاغة •

(كلا بل هو الله العزيز الحكيم) كلا حرف ردع وزجر وبل حرف اضراب وهو ضمير الشأن مبتدأ والله مبتدأ ثان والعزيز الحكيم خبراه

والجملة خبر هو ، ولك أن تجعل هو ضميراً عائداً على الله وتعربه مبتداً
خبره الله والعزير الحكيم صفتان •

البلاغة :

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة نوجزها فيما يلي :

١ - الفرائد :

في قوله « حتى إذا فزع عن قلوبهم » فن طريف يسمى فن الفرائد وهو أن يأتي المتكلم في كلامه بلفظة تنزل منزلة الفريدة من حب العقد وهي الجوهرة التي لا نظير لها بحيث لو سقطت من الكلام لم يسدّ غيرها مسدها وقد مرت نماذج منها ، وفي لفظة فزع عن قلوبهم من غرابة الفصاحة مالا مزيد عليه • ومن شواهد هذا الفن في الشعر قول أبي تمام :

ومعترك للشوق أهدي به الهوى

إلى ذي الهوى نجل العيون ربائباً

فالفريدة في لفظة معترك وقد اقتبسها الشيخ عمر بن الفارض فقال :

ما بين معترك الأحداق والمهج

أنا القليل بلا إثم ولا حرج

٢ - الاستدراج :

في قوله : « وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين » وهو
 فن يعتبر من البلاغة محورها الذي تدور عليه لأنه يستدرج الخصم
 ويضطره الى الإذعان والتسليم والعزوف عن المكابرة واللجاج فإنه لما
 ألزمهم الحجة خاطبهم بالكلام المنصف الذي يقول من سمعه للمخاطب
 به قد أنصفك صاحبك ونحوه قول الرجل لصاحبه :

مني ومنك وإن أحدنا لكاذب ، ومنه قول الشاعر حسان بن ثابت :

أتهجوه ولست له بكفء فشر كما لخير كما الفداء

وهو من قصيدة طويلة يهجو بها أبا سفيان قبل إسلامه والهمزة
 للاستفهام التوبيخي والواو حال أي لا ينبغي ذلك وشر وخير من قبيل
 أفعال التفضيل واختصا بحذف همزتهما تخفيفاً لكثرة استعمالهما لكن
 المراد بهما هنا أصل الوصف لا الزيادة فيه والشر أبو سفيان والجملة
 دعائية دعا عليه بأن يكون فداء لرسول الله وأبرزه في صورة الإبهام
 لأجل الإنصاف في الكلام ولذلك لما سمعه الحاضرون قالوا : هذا
 أنصف بيت قالته العرب •

٣ - المخالفة في الحروف :

وفي هذه الآية مخالفة بين حرفي الجر فإنه إنما خولف
 بينهما في الدخول على الحق والباطل لأن صاحب الحق كأه
 مستعل على فرس جواد يركض به حيث شاء وصاحب الباطل كأنه

منغمس في ظلام منخفض فيه لا يدري أين يتوجه ، وهذا معنى دقيق قلتما يراعى مثله في الكلام وكثيراً ما سمعنا إذا كان الرجل يلوم أخاه أو يعاتب صديقه على أمر من الأمور فيقول له : أنت على ضلالك القديم كما أعهدك فيأتي بعلى في موضع في ، وإن كان هذا جائزاً إلا أن استعمال « في » هنا أولى لما أشرنا إليه والاستعارة التصريحية واضحة وقد تقدمت في غير هذا الموضع .

٤ - معنى الأمر :

قوله « أروني » أمرهم بإراءته الأصنام مع كونها بمرأى منه إظهار لخطئهم واطلاعهم على بطلان رأيهم .

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ

لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٩﴾

قُلْ لَكُمْ مِيعَادُ يَوْمٍ لَا تَسْتَعِجِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ ﴿٣٠﴾ وَقَالَ

الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَذَا الْقُرْآنِ وَلَا بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَوْ تَرَى إِذِ

الظَّالِمُونَ مَوْقُوفُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ يَقُولُ

الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴿٣١﴾ قَالَ

الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا أَنَحْنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْهُدَى بَعْدَ إِذِ

جَاءَكُمْ بَلْ كُنْتُمْ مُجْرِمِينَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا

بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِذْ تَأْمُرُونََنَا أَنْ نَكْفُرَ بِاللَّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ
 أَنْدَادًا وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ وَجَعَلْنَا الْأَغْلَلَ فِي آعْنَاقِ
 الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيراً ونذيراً ولكن أكثر الناس لا يعلمون) الواو استئنافية وما فافية وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر وكافة حال من الكاف في أرسلناك أو من الناس أي للناس كافة على رأي من يجيز تقدم الحال على الجار والمجرور ، أو صفة لمصدر محذوف أي إرساله كافة للناس وسيأتي المزيد من بحث « كافة » في باب الفوائد وهو بحث ممتع . وللناس صفة لكافة أو بكافة وبشيراً ونذيراً حالان من الكاف ولكن حرف مشبه بالفعل وأكثر الناس اسمها وجملة لا يعلمون خبرها . (ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) الواو استئنافية ويقولون فعل مضارع وفاعل ومتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية وهذا الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والوعد بدل وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله . (قل لكم ميعاد يوم لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون) لكم خبر مقدم وميعاد يوم مبتدأ مؤخر وهو مصدر مضاف إلى الظرف وجملة لا تستأخرون صفة ليوم أو لميعاد وعنه متعلقان بتستأخرون وساعة ظرف متعلق بتستأخرون أيضاً ولا تستقدمون عطف على لا تستأخرون .

(وقال الذين كفروا : لن تؤمن بهذا القرآن ولا بالذي بين يديه)
قال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولن حرف تقي ونصب
واستقبال وتؤمن فعل مضارع منصوب بلن والجملة مقول القول
وبهذا متعلقان بتؤمن والقرآن بدل و لا بالذي عطف على بهذا القرآن
وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة للذي ويديه مضاف الى الظرف والمراد
بما بين يدي القرآن ما تقدمه من كتب الله عز وجل . (ولو ترى إذ
الظالمون موقوفون عند ربهم يرجع بعضهم الى بعض القول) لو شرطية
وترى فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت وهو فعل
الشرط والجواب محذوف أي لرأيت العجب العجاب أو لرأيت حالاً
مذهلة وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى والظالمون مبتدأ
وموقوفون خبر أي محبوسون جمع موقوف اسم مفعول من وقف
الثلاثي المتعدي فقد جاء في المصباح ما يلي : « وقفت الدابة تقف وقفاً
ووقوفاً سكنت ووقفتها أنا يتعدى ولا يتعدى ووقفت الرجل عن
الشيء وقفاً منعه عنه » وعند ربهم ظرف متعلق بموقوفون وجملة
يرجع حال من ضمير موقوفون وبعضهم فاعل والى بعض متعلقان
يرجع والقول مفعول به ليرجع لأنه يتعدى (يقول الذين استضعفوا
للذين استكبروا) جملة يقول مفسرة ليرجع فلا محل لها والذين
فاعل يقول وجملة استضعفوا صلة وللذين متعلقان بيقول وجملة
استكبروا صلة .

(لولا أأنتم لكننا مؤمنين) لولا حرف امتناع لوجود وأأنتم مبتدأ
محذوف الخبر وجوباً أي موجودون واللام رابطة لجواب لولا وجملة
كنا مؤمنين لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وكان واسمها
ومؤمنين خبرها . (قال الذين استكبروا للذين استضعفوا) قال

الذين فعل وفاعل وجملة استكبروا صلة وللذين متعلقان بقال وجملة استضعفوا صلة وهو بالبناء للمجهول والجملة مستأنفة . (أنحن صددناكم عن الهدى بعد إذ جاءكم بل كنتم مجرمين) الهمزة للاستفهام الإنكاري كأنهم أنكروا أن يكونوا هم الذين ارتكبوا جريمة صدهم عن الإيمان ، ونحن مبتدأ وجملة صددناكم خبر وعن الهدى متعلقان بصددناكم وبعد ظرف متعلق بمحذوف حال لوقوعه بعد المعرفة وإذ ظرف أضيف الى مثله توسعاً في الظروف وقيل : إذ بمعنى أن المصدرية وهو مفهوم تفسير الزمخشري وجملة جاءكم في محل جر بإضافة الظرف اليها وبل حرف اضراب وعطف وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها ومجرمين خبرها . (وقال الذين استضعفوا للذين استكبروا) تقدم إعرابها وأثبتت حرف العطف هنا بينما حذفها في الجملة الآتية لأنه كلام آخر للمستضعفين (بل مكر الليل والنهار) بل حرف اضراب ومكر الليل مبتدأ خبره محذوف أي مكر الليل والنهار صدنا أو خبر لمبتدأ محذوف أي سبب كفرنا مكر الليل والنهار ، وإضافة المكر الى الليل والنهار من باب الاسناد المجازي وقد تقدمت له ظائر فهو مصدر مضاف لمرفوعه وقال الزمخشري : « ومعنى مكر الليل والنهار مكرهم في الليل والنهار فاتسع في الظرف بإجرائه مجرى المفعول به وإضافة المكر اليه أو جعل ليلهم ونهارهم ماكرين على الإسناد المجازي » وأصل المكر في كلام العرب : الخديعة والحيلة .

(إذ تأمرونا أن نكفر بالله ونجعل له أنداداً) الظرف متعلق بسكر وجملة تأمرونا في محل جر بإضافة الظرف اليها وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض متعلق بتأمرونا ونجعل عطف على نكفر وله حال لأنه كان في الأصل صفة لأنداداً وأنداداً مفعول به ويجوز

أن يكون الجار والمجرور مفعول نجعل الثاني وأنداداً مفعول نجعل الأول . (وأسروا الندامة لما رأوا العذاب) الواو حالية أو استئنافية وأسروا فعل وفاعل والندامة مفعول به والضمير راجع الى الفريقين أي أضمر الفريقان الندامة على ما فعلوا من الكفر وأخفوها عن غيرهم أو أخفاها كل منهم عن الآخر مخافة الشماتة ولما ظرفية حينية متعلقة بأسروا وجملة رأوا في محل جر بإضافة الظرف اليها والعذاب مفعول به . (وجعلنا الأغلال في أعناق الذين كفروا) الواو عاطفة وجعلنا فعل وفاعل والأغلال مفعول جعلنا الأول وفي أعناق الذين كفروا مفعوله الثاني والكلام من باب القلب والأصل وجعلنا أعناق الذين كفروا في الأغلال . (هل يجزون إلا ما كانوا يعملون) الجملة حال من الذين كفروا وهل حرف استفهام والاستفهام بمعنى النفي ويجزون فعل مضارع مبني للمجهول ونائب فاعل وإلا أداة حصر وما مفعول يجزون الثاني وجملة كانوا صلة وجملة يعملون خبر كانوا .

الفوائد :

الأصل في الحال أن تتأخر عن صاحبها ، وقد تتقدم عليه جوازاً نحو : جاء راكباً علي ، ومنه قول طرفة بن العبد :

فسقى ديارك غير مفسدها صوب الربيع وديمة تهني

وقد تتقدم عليه وجوباً في موضعين :

١ - أن يكون صاحبها نكرة غير مستوفية للشروط نحو :
لعلي مهذباً غلام وقول الشاعر :

لمية موحشاً طلل يلوح كأنه خلل

وقول الآخر :

وفي الجسم مني بيناً لو علمته

شحوب وإن تستشهدي العين تشهد

٢ - أن يكون محصوراً فيها نحو : ما جاء ناجحاً إلا علي
وإنما جاء ناجحاً علي تقول ذلك إذا أردت أن تحصر المجيء بحالة
النجاح في علي .

وتأخر عنه وجوباً في ثلاثة مواضع :

١ - أن تكون هي المحصورة نحو ما جاء خالد إلا ناجحاً
وإنما جاء خالد ناجحاً تقول ذلك إذا أردت أن تحصر مجيء خالد في
حالة النجاح ومنه قوله تعالى « وما نرسل المرسلين إلا مبشرين
ومنذرين » .

٢ - أن يكون صاحبها مجروراً بالاضافة نحو يعجبني وقوف
علي خطيباً ، وسرني عملك مخلصاً ، أما المجرور بحرف جر أصلي فقد
منع الجهور تقديم الحال عليه فلا يقال مررت راكباً بعلي وأخذت
عائراً بيد خليل . وأجاز الفارسي وابن كيسان وابن جني وغيرهم
التقديم ، قال ابن مالك والتقديم هو الصحيح لوروده في التصحيح
كقوله تعالى « وما أرسلناك إلا كافة للناس » فكافة حال من المجرور
وهو الناس وقد تقدم على صاحبه المجرور ، ونحو قول الشاعر :

تسلّيت طراً عنكم بعد بينكم
بذكراكم حتى كأنكم عندي

وقال المانعون والحق أن هذا البيت ضرورة أو طراً حال من عنكم محذوفة مدلولاً عليها بعنكم المذكورة وإن كافة في الآية حال من الكاف في أرسلناك وأن التاء للمبالغة لا للتأنيث قاله الزجاج وردّه ابن مالك بأن إلحاق التاء للمبالغة مقصور على السماع ولا يتأتى غالباً إلا في أبنية المبالغة كعلاقة ، وكافة خلاف ذلك .

هذا ولزيادة الفائدة نورد أقوالاً لبعض الأعلام في صدد إعراب كافة قال الزمخشري « ومن جعله حالاً من المجرور متقدماً عليه فقد أخطأ لأن تقدم حال المجرور عليه في الإحالة بمنزلة تقدم المجرور على الجار وكم نرى من يرتكب مثل هذا الخطأ ثم لا يكتفي به حتى يضم إليه أن يجعل اللام بمعنى إلى فيرتكب الخطأين معاً » .

وقال أبو علي : « وقد جاء تقديم الحال على صاحبها المجرور وعلى ما يتعلق به وإذا جاز تقديمها على صاحبها وعلى العامل فيه فتقديمها على صاحبها وحده أجوز » .

وقال الفيروزبادي صاحب القاموس : « وجاء الناس كافة أي كلهم ولا يقال جاءت الكافة لأنه لا يدخلها أل ووهم الجوهري ، ولا تضاف » . واستدرك عليه شارحه فقال في تاج العروس ما ملخصه : « عبارة الجوهري : الكافة الجميع من الناس يقال لقيتهم كافة أي كلهم . وهذا كما ترى لا وهم فيه لأن النكرة ، إذا أريد لفظها جاز تعريفها وما ذكره المصنف هو الذي أطبق عليه الجمهور وأورده

النووي في التهذيب وعاب على الفقهاء استعماله بآل أو الاضافة قال شيخنا : ويدل على أن الجوهرى لم يرد ما قصده المصنف أنه إنما مثل بما هو موافق للجمهور على أن قولهم ذلك رده الشهاب في شرح الدرة وصحح انه يقال وإن كان قليلاً » هذا وقد أطل الشهاب الخفاجي في تصحيح ادخال آل على كافة وإضافتها وقال شارح الباب : انه استعمل مجروراً واستدل له بقول عمر بن الخطاب : « قد جعلت لآل بني كاهلة على كافة بيت المسلمين لكل عام مئتي مثقال ذهباً إبريراً » •

وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِءٍ كَافِرُونَ ﴿٣٥﴾ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَدًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿٣٦﴾ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٧﴾ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰ إِلَّا مَن ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الْوَعْدِ بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ ﴿٣٨﴾

الاعراب :

(وما أرسلنا في قرية من نذير إلا قال مترفوها) كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم • وما أرسلنا فعل وفاعل وفي قرية

متعلقان بأرسلنا ومن حرف جر زائد ونذير مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به وإلا أداة حصر وجملة قال مترفوها حال من قرية وإن كانت نكرة لوقوعها في سياق النفي ومترفوها فاعل قال أي المتنعون فيها • (إنما بما أرسلتم به كافرون) الجملة مقول قولهم ، وإن واسمها وبما متعلقان بكافرون وما موصولة وجملة أرسلتم صلة وأرسلتم بالبناء للمجهول والتاء فائب فاعل وبه متعلقان بأرسلتم وكافرون خبر إن والتقدير إنا كافرون بالذي أرسلتم به • (وقالوا نحن أكثر أموالاً وأولاداً وما نحن بمعذبين) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل ونحن مبتدأ وأكثر خبر وأموالاً تمييز وأولاداً عطف على أموالاً وما حجازية ونحن اسمها والباء حرف جر زائد ومعذبين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما • (قل إن ربي يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) إن واسمها وجملة يبسط الرزق خبرها ولما متعلقان ببسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على يبسط ومعناه يضيقه ، (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) الواو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها ومفعول يعلمون محذوف أي وجه الحكمة في ذلك فهو يبسط الرزق للعاصي بطريق الاستدراج والإيماء ويقدره على المطيع بطريق الاختبار والابتلاء •

(وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقرّبكم عندنا زلفى) الواو عاطفة أو استئنافية وما حجازية وأموالكم اسمها ولا أولادكم عطف على أموالكم والباء حرف جر زائد والتي مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس ووصف الأموال والأولاد بالتي لأن جمع التفسير العاقل وغير العاقل يعامل معاملة المؤنثة الواحدة وجملة تقرّبكم صلة وعندنا ظرف متعلق بمحذوف حال وزلفى مصدر من معنى العامل فهو مفعول

مطلق على المعنى أي تقربكم قربة • (إلا من آمن وعمل صالحاً) إلا بمعنى لكن فالاستثناء منقطع لأن الخطاب للكفار ومن آمن ليس منتظماً في سلوكهم ومن مستثنى ويجوز أن يكون متصلاً مستثنى من المفعول في يقربكم ويجوز أن يعرب مبتدأ وما بعده الخبر وجملة آمن صلة وعمل عطف على آمن وصالحاً مفعول به أو مفعول مطلق أي عملاً صالحاً • (فأولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا) الفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وأولئك اسم إشارة مبتدأ والإشارة إلى من والجمع باعتبار معناها كما أن أفراد الفعلين باعتبار لفظها ، ولهم خبر مقدم وجزاء الضعف مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك ومعنى جزاء الضعف أن تضاعف لهم حسناتهم الواحدة عشرة ، والإضافة إما من إضافة المصدر إلى مفعوله أو من إضافة الموصوف إلى صفته والمعنى على الأول أن يجازيهم الله الضعف وعلى الثاني لهم الجزاء المضاعف وبما متعلقان بجزاء وما موصولة أو مصدرية • (وهم في الغرفات آمنون) الواو عاطفة وهم مبتدأ وفي الغرفات حال أو متعلقان بآمنون وآمنون خبرهم •

البلاغة :

في قوله « وما أموالكم ولا أولادكم الآية » التفات من الغيبة إلى الخطاب والسرّ فيه المبالغة في تحقيق الخبر وأن ذلك الذي تسرون به وتجبرون من كثرة الأولاد والأموال لن يجديكم قليلاً ، ولن يقربكم منّا ما دتم مصرّين على ما أنتم فيه مسترسلين في تلبية دواعي الغي والضلال ، وفي ذلك إشارة ضمنية إلى إفتاق الأموال في سبيل الله وأوجه الخير وتهذيب الأولاد وتأهيلهم لما يصلح دينهم ودنياهم • والزلفى القربى والزلفة القرابة •

وَالَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ
 ﴿٣٨﴾ قُلْ إِنْ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ، وَيَقْدِرُ لَهُ،
 وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ، وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿٣٩﴾ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ
 جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهَؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴿٤٠﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ
 أَنْتَ وَلِيِّنَا مِنْ دُونِهِمْ بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ
 ﴿٤١﴾ فَالْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ نَفَعًا وَلَا ضَرًّا وَنَقُولُ لِلَّذِينَ
 ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿٤٢﴾

الاعراب :

(والذين يسعون في آياتنا معاجزين أولئك في العذاب محضرون)
 الواو عاطفة على ما تقدم والذين مبتدأ وجملة يسعون صلة وفي آياتنا
 متعلقان بيسعون ، والسعي فيها بإبطال أحكامها ، ومعاجزين حال أي
 مقدرين عجزين وقد تقدمت في مكان آخر وجملة أولئك خبر الذين
 وأولئك مبتدأ وفي العذاب متعلقان بسحضرون ومحضرون خبر أولئك .
 (قل إن ربي يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له) تقدم إعرابها
 وإنما أعادها لأنها سيقت هنا في شخص واحد بدليل قوله له وما سبق
 في شخصين فلا تكرر ، وعبه كان تكراراً فهو للتأكيد . (وما أنفقتم

من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين) يجوز في ما أن تكون شرطية وهو أظهر في محل نصب مفعول مقدم لأتقنتم وأتقنتم فعل الشرط ومن شيء حال والفاء رابطة للجواب ، ويجوز أن تكون موصولة في موضع رفع بالابتداء ودخلت الفاء على الخبر لما في الموصول من رائحة الشرط وهو مبتدأ وجملة يخلفه خبر والجملة الاسمية إما في محل جزم على أنها جواب الشرط وإما في محل رفع على أنها خبر والواو عاطفة وهو مبتدأ وخير الرازقين خبر .
 رفع على أنها خبر والواو عاطفة وهو مبتدأ وخير الرازقين خبر .
 (ويوم يحشرهم جميعاً ثم يقول للملائكة أهؤلاء إياكم كانوا يعبدون)
 الواو استئنافية ويوم ظرف متعلق باذكر مضمراً وجملة يحشرهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وجميعاً حال وثم حرف عطف ويقول فعل مضارع مرفوع عطفاً على يحشرهم وللملائكة متعلقان بيقول والهمزة للاستفهام التقريعي وهؤلاء مبتدأ وإياكم ضمير منفصل في محل نصب مفعول مقدم ليعبدون وجملة كانوا خبر المبتدأ والواو اسم كانوا وجملة يعبدون خبرها .

(قالوا سبحانك أنت ولينا من دونهم) قالوا فعل ماض وفاعل وسبحانك مفعول مطلق وأنت مبتدأ وولينا خبر ومن دونهم حال .
 (بل كانوا يعبدون الجن أكثرهم بهم مؤمنون) بل حرف اضراب وكانوا كان واسمها وجملة يعبدون خبرها والجن مفعول به وأراد بالجن الشياطين التي كانت في اعتقادهم تتقمص الأصنام التي يعبدونها وأكثرهم مبتدأ وبهم متعلقان بمؤمنون ومؤمنون خبر والجملة بدل من جملة يعبدون الجن . (فاليوم لا يملك بعضكم لبعض نفعا ولا ضراً) الفاء استئنافية واليوم ظرف متعلق بيملك ولا نافية ويملك فعل مضارع مرفوع وبعضكم فاعل وبعض متعلقان بنفعاً ونفعاً مفعول

به ولا ضراً عطف على نفعا • (ونقول للذين ظلموا ذوقوا عذاب النار التي كنتم بها تكذبون) الواو عاطفة ونقول فعل مضارع معطوف على لا يملك وللذين متعلقان بنقول وجملة ظللوا صلة وذوقوا فعل أمر وفاعل والجملة مقول القول وعذاب النار مفعول به والتي صفة للنار وجملة كنتم صلة والتاء اسم كان وبها متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم •

وَإِذَا نُسِئَ عَلَيْهِمْ ءَايَتُنَا بَيَّنَّتْ قُلُوبُهُمْ هَذَا إِلَّا رَجُلٌ يُرِيدُ أَنْ
يُصَدِّكَرَ عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ ءَابَاؤُهُمْ وَقَالُوا مَا هَذَا إِلَّا إِفْكٌ مُفْتَرًى
وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴿٤٣﴾
وَمَا ءَاتَيْنَاهُمْ مِنْ كُتُبٍ يَدْرُسُونَهَا وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ
﴿٤٤﴾ وَكَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا بَلَّغُوا مِيعَاشَ مَا ءَاتَيْنَاهُمْ فَكَذَّبُوا
رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٥﴾

اللفظة :

(معشار) : قال في القاموس : « والعشير جزء من عشرة كالمعشار والعشر » وتابعه من نقل عنه كالمنجد وغيره وقال في الكشف : « والمعشار كالمرباع وهما العشر والربع » وعبارة البحر : « المعشار مفعال من العشر ولم يبين على هذا الوزن من ألفاظ العدد غيره وغير

المربع ومعناها العشر والرابع وقال: قوم المعشار عشر العشر « وقال الماوردي : « المعشار هنا هو عشر العشير والعشير هو عشر العشر فيكون جزءاً من ألف » قال : وهو الأظهر لأن المراد به المبالغة في التقليل .

الاعراب :

(وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات قالوا ما هذا إلا رجل يريد أن يصدكم عما كان يعبد آباؤكم) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة تتلى في محل جر بإضافة الظرف إليها وهو مبني للمجهول وعليهم متعلقان بتتلى وآياتنا نائب فاعل وبينات حال من آياتنا والتالي هو النبي صلى الله عليه وسلم وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وما نافية وهذا مبتدأ والاشارة الى التالي وهو النبي وإلا أداة حصر ورجل خبر هذا وجملة يريد صفة لرجل وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول يريد وعما متعلقان بيصدكم وجملة كان صلة واسم كان مستتر تقديره هو وجملة يعبد خبرها وآباؤكم فاعل والمسألة من باب التنازع وأعمل الثاني لقربه ولو أعمل الأول لقال يعبدونه . (وقالوا ما هذا إلا إفاك مفترى) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل وما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وإفاك خبر ومفترى صفة وسيأتي سر هذا التكرير في باب البلاغة .

(وقال الذين كفروا للحق لما جاءهم : إن هذا إلا سحر مبين) الواو عاطفة وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة وللحق متعلقان

يقال ولما ظرفية حينية أو رابطة وجاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وسحر خبر هذا ومبين صفة • (وما آتيناهم من كتب يدرسونها) الواو عاطفة ويجوز جعلها حالية كما سيأتي في حلّ المعنى وما نافية وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به ومن حرف جر زائد وكتب مجرور لفظاً في محل نصب مفعول ثانٍ لآتيناهم وجملة يدرسونها صفة لكتب • (وما أرسلنا إليهم قبلك من نذير) عطف على ما تقدم وإعرابها مماثل للجمله قبلها والمعنى : انتفاء العذر عن هؤلاء المشركين لأنهم لم يؤتوا كتباً يدرسونها ولم ترسل إليهم رسل بالنذر بخلاف أهل الكتاب فإنهم قد يتشبهون بما آتاهم وبما هم عاكفون عليه فلا يريدون تركه وإن كان تشبههم باطلاً أما هؤلاء فليس لهم أدنى عذر وليس لها أي مبرر في جنوحهم الى التنطع ولجوتهم الى التكذيب • (وكذب الذين من قبلهم وما بلغوا معشار ما آتيناهم) الواو عاطفة وكذب الذين فعل وفاعل ومن قبلهم متعلقان بالصلة والواو حالية وما نافية وبلغوا فعل وفاعل ومعشار مفعول به وما اسم موصول مضاف اليه وجملة آتيناهم صلة •

(فكذبوا رسلي فكيف كان نكير) الفاء عاطفة وكذبوا فعل وفاعل ورسلي مفعول به والفاء عاطفة وكيف اسم استفهام خبر مقدم لكان ونكيري اسمها واختار البيضاوي أن تكون جملة فكيف كان نكير معطوفة على محذوف قدره بقوله : « فحين كذبوا رسلي جاءهم إنكارى بالتدمير فكيف كان نكيري لهم أي عليهم فليحذر هؤلاء من مثله » ولا مانع من ذلك •

البلاغة :

في هذه الآيات تكرار يدل على الغضب والإنكار ، فقد تكرر الفعل وهو قولهم وصرح باسمهم وهو « الذين كفروا » وجاء باللام المؤذنة بالقوة وصرح بقوله « لما جاءهم » للعجب من مبادعتهم بالكفر وذلك للدلالة على مدى السخط عليهم والزراية بأقذارهم والتعجب من ارتكاس عقولهم ونبوها عن الحق وطمسها لمعالمه ، ثم أضفى على ذلك ما هو أبلغ في الدلالة على رسوخهم في الكفر وتماديهم في الباطل وهو أن من قبلهم من أصحاب الكتاب لم يؤتوا مثلما أوتوا ، بل لم يبلغ ما أوتوه معشار ما أتاهم وهو جزء من عشرة بل من مائة على رأي بعضهم بل جزء من ألف على رأي آخرين • وللتكرار مواضع يحسن فيها ومواضع يقبح فيها فأكثر ما يقع التكرار في الألفاظ دون المعاني وهو في المعاني دون الألفاظ أقل ، ومما ورد فيه التكرار على جهة اوعيد والتهديد قول الأعشى ليزيد بن مھر الشيباني :

أبا ثابت لا تعلقنك رماحنا

أبا ثابت أقصر وعرضك سالم

وذرنا وقوماً إن هم عمدوا لنا

أبا ثابت واقعد فإنك طاعم

وسياتي المزيد من بحث التكرار •

* قُلْ إِنَّمَا أَعْظُمُ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلِي وَفُرَادَى ثُمَّ
تَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ
عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴿٤٦﴾ قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا
عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٤٧﴾ قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ
عَلَّمَ الْغُيُوبِ ﴿٤٨﴾ قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبْدِيُ الْبَاطِلُ وَمَا يُعِيدُ ﴿٤٩﴾

الاعراب :

(قُلْ إِنَّمَا أَعْظُمُ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلِي وَفُرَادَى) قُل فعل
أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإنما كافة ومكفوفة وأعظم فعل مضارع
وفاعل مستتر ومفعول به وبواحدة متعلقان بأعظمك وأن وما في حيزها
مصدر مؤول في محل جر عطف بيان لواحدة أو بدل منها أو رفع على
تقدير هي أن تقوموا أو نصب على تقدير أعني ، ومثني وفردى نصب
على الحال وسيأتي السر في تقديم مثني على فرادى في باب البلاغة .
(ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي
وسيأتي سر العطف بثم في باب البلاغة ، وتنفكروا معطوف على أَنْ
تقوموا وما نافية وبصاحبكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وجنة
مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ والجملة مستأنفة ويجوز أن
تضمن تنفكروا معنى تعلموا فتكون من أفعال القلوب وما استفهامية

علقت تعلموا عن العمل فهي مبتدأ . نبره بصاحبكم ومن جنة حال أي جنون .

(إن هو إلا نذير لكم بين يدي عذاب شديد) إن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر ونذير خبر هو ولكم متعلقان بنذير وبين ظرف متعلق بمحذوف حال أو صفة لنذير ويدي مضاف إليه وشديد صفة . (قل ما سألتكم من أجر فهو لكم) ما شرطية في محل نصب مفعول ثانٍ مقدم لسألتكم وسألتكم فعل وفاعل ومفعول به أول وهو في محل جزم فعل الشرط ومن أجر حال والفاء رابطة لجواب الشرط وهو مبتدأ ولكم خبر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ، هذا ويحتمل أن تكون ما موصولة مبتدأ وجملة سألتكم صلة والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وجملة هو لكم خبر . (إن أجري إلا على الله وهو على كل شيء شهيد) إن نافية وأجري مبتدأ وإلا أداة حصر وعلى الله خبر وهو مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بشهيد وشهيد خبر هو . (قل إن ربي يقذف بالحق علام الغيوب) إن واسمها وجملة يقذف خبرها وبالحق متعلقان يقذف وعلام الغيوب خبر ثانٍ لأن أو خبر لمبتدأ محذوف واختار الزمخشري أن يكون مرفوعاً على محل إن واسمها أو على المستكن في يقذف على أنه بدل منه ، وقال ابن هشام : « فقدّر علام نعتاً للضمير المستتر في يقذف » وتعقبه الدسوقي قائلاً : « وحمله الجمهور على البدل منه » (قل جاء الحق وما يبدىء الباطل وما يعيد) جملة جاء الحق مقول القول والواو عاطفة وما نافية ويبدىء الباطل فعل مضارع وفاعل وما يعيد عطف على ما يبدىء .

البلاغة :

١ - الطباق :

في قوله « مثني وفرادي » طباق بديع أتى به احترازاً من القيام جماعة لأن في الاجتماع تشويشاً للخواطر ، وحنولاً دون التأمل والاستغراق في التفكير ، أما قيامهم مثني وفرادي فيتيح لهم أن يفكروا ويعملوا الروية فإن تبين الحق للاثني جنح كل فرد الى أعمال رأيه ، وكثيراً ما يؤدي التعصب الى طمس الحقائق وضياع الفوائد إذ يصبح الفرد كالبيغاء ينقاد للآخرين على حد قول شوقي :

يا له من بيغاء عقله في أذنيه

٢ - الكناية :

في قوله « وما يبدىء الباطل وما يعيد » كناية عن هلاكه والتطويع به لأنه إذا هلك لم يعد له إبداء أو إعادة ، ومنه قول عبيد :

أقصر من أهله عبيد فالיום لا يبدي ولا يعيد

فقد كان المنذر بن ماء السماء يخرج في يوم من كل سنة فينعم على كل من يلقاه وفي آخر فيقتل أول من يلقاه فصادفه فيه عبيد فقيل له امدحه بشعر لعله يعفو عنك فقال : حال الجريض دون القريض ، ف ضرب مثلاً وقال هذا البيت بعد ذلك تحسراً ، وروي أن المنذر قال له : أنشدني أقصر من أهله ملحوب ، فقال أقصر من أهله عبيد الخ أي لا قدرة لي على إبداء شعر جديد ولا على إعادة شعر قديم وفي قوله يبدىء ويعيد أيضاً طباق .

الفوائد :

قال النحاة : ويعطف على أسماء الأحرف المشبهة بالفعل بالنصب قبل مجيء الخبر وبعده كقول رؤبة :

إن الريح الجود والخريف يدا أبي العباس والصيوف

فعطف الخريف بالنصب على الريح وقبل مجيء الخبر وهو يدا أبي العباس وعطف الصيوف جمع صيف على الريح بالنصب بعد مجيء الخبر ، والجود بفتح الجيم وسكون الواو وبالبدال المطر الغزير ويروى الجون بالنون بدل الدال والمراد به السحاب الأسود . والمراد بالريـع والخريف والصيوف أمطارهن والمراد بأبي العباس السفاح أول الخلفاء من بني العباس ، وهذا من عكس التشبيه مبالغة لأن الغرض تشبيه يديه بالأمطار الواقعة في الريح والخريف والصيف ، ويعطف بالرفع على محل هذه أسماء هذه الأحرف بشرطين : استكمال الخبر وكون العامل إن أو أن أو لكن مما لا يغير معنى الجسلة نحو إن الله بريء من المشركين ورسوله فعطف رسوله على محل الجلالة بعد استكمال الخبر وهو بريء ، والمحققون على أن الرفع في ذلك ونحوه على أنه مبتدأ حذف خبره لدلالة خبر الناسخ عليه .

قال اللقاني : « قال الرضي : والوصف وعطف البيان كالمسوق عند الجرمي والزجاج والفراء في جواز الحمل على المحل ولم يذكر غيرهم في ذلك منعاً ولا إجازة والأصل الجواز إذ لا فارق ولم يذكروا البذل والقياس كونه كسائر التوابع في جواز الرفع » وفي شرح المفصل لابن الحاجب : « أجاز الزجاج جعل ارتفاع علام الغيوب في

قوله تعالى : قل إن ربي الآية على أنه صفة لربي بالتأويل الذي في العطف قال : ويمكن حمله على غير ما ذكره بأن يكون علام الغيوب فاعلاً ييقذف ولا ضمير فيه فاستغنى عن العائد بظاهر موافق للأول في المعنى » وارجع الى المطولات •

قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَلِئِمَّا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي وَإِنْ أَهْتَدَيْتُ فَبِمَا يُوحَىٰ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴿٥٠﴾ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَزِعُوا فَلَا فَوْتَ وَأَخَذُوا مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴿٥١﴾ وَقَالُوا آمَنَّا بِهِ ءِ وَأَنَّىٰ لَهُمُ التَّنَافُشُ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٢﴾ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ ءِ مِنْ قَبْلُ وَيَقْذِفُونَ بِالْغَيْبِ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُّبِينٍ ﴿٥٤﴾

اللفظة :

(التناوش) : قال الزمخشري : « والتناوش والتناول اخوان إلا أن التناوش تناول سهل لشيء قريب يقال ناشه ينوشه وتناوشه القوم ويقال تناوشوا في الحرب : ناش بعضهم بعضاً » وفي المصباح : « ناشه نوشاً من باب قال تناوله والتناوش التناول يهمز ولا يهمز وتناوشوا بالرماح تطاعنوا بها » وقال ابن السكيت : « يقال للرجل

إذا تناول رجلاً ليأخذ برأسه ولحيته فاشه ينوشه نوشاً ومنه المناوشة
في القتال إذا تدانى الفريقان •

الاعراب :

(قل إن ضللت فإنما أضل على نفسي) إن شرطية وضللت فعل
ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة
وأضل فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وعلى نفسي
متعلقان بأضل وهي في قوة بنفسي فيصح مقابلتها مع ما بعدها •
(وإن اهتديت فيما يوحى إلي ربي إنه سميع قريب) عطف على ما سبق
وما من قوله فيما يوحى إلي ربي يجوز أن تكون مصدرية وأن تكون
موصولة فعلى الأول يكون التقدير بسبب إحياء ربي إلي وعلى الثاني
يكون التقدير : بسبب الذي يوحى إلي ربي ، وجملة يوحى لا محل
لها على كل حال وإلي متعلقان بيوحي وربى فاعل يوحى وإن واسمها
وسميع خبرها الأول وقريب خبرها الثاني • (ولو ترى إذ فزعوا
فلا فوت وأخذوا من مكان قريب) كلام مستأنف مسوق لتقرير
حال الكفار عند نزول الموت واضطرارهم إلى الإخلاء للحق والرجوع
إليه • ولو شرطية وترى فعل مضارع وفعل مستتر تقديره أنت
والخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق
بترى وجملة فزعوا بالبناء للمجهول في محل جر بإضافة الظرف إليها
وجواب لو محذوف كما حذف مفعول ترى والتقدير : ولو ترى
حالهم وقت فزعهم لرأيت أمراً عظيماً مذهلاً والفاء عاطفة أو استئنافية
ولا نافية للجنس وفوت اسمها المبني على الفتح والخبر محذوف أي
لهم والمعنى لا يفوتونا ولا ينجيهم منا هرب أو ملجأ وقد كثر حذف

خبر لا النافية للجنس أو العاملة عمل ليس ، حتى قيل أنه لا يذكر ، وصيغ الماضي الواردة في إذ ، وأخذوا أريد بها الاستقبال وأخذوا الواو عاطفة وأخذوا فعل ماضي مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومعناه الاستقبال أيضاً ومن مكان متعلقان بأخذوا وقريب صفة ومعنى من مكان قريب أي من ظهر الأرض الى بطنها إذا ماتوا •

(وقالوا آمنا به وأنى لهم التناوش من مكان بعيد) وقالوا عطف على ما تقدم وجملة آمنا مقول قولهم وبه متعلقان بآمنا وأنى اسم استفهام معناه من أين أو كيف في محل نصب خبر مقدم والتناوش مبتدأ مؤخر ولهم متعلقان بمحذوف حال ومن مكان متعلقان بالتناوش وبعيد صفة أي عن محله وهو الدنيا • (وقد كفروا به من قبل ويقذفون بالغيب من مكان بعيد) الواو حالية وقد حرف تحقيق وكفروا فعل وفاعل وبه متعلقان بكفروا ومن قبل متعلقان بمحذوف حال ويقذفون معطوف على قد كفروا على أنها حكاية حال ماضية أي وكانوا يتكلمون ويرجمون بالظن ومن مكان بعيد متعلقان به والبعد المكاني هنا معناه البعد المعنوي أي وهمهم الفاسد وظنهم الكاذب الذي هو بعيد عن الحقيقة والواقع كل البعد وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة • (وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بأشياءهم من قبل) الواو عاطفة وحيل فعل ماض مبني للمجهول ومعناه الاستقبال أيضاً لأن ما يفعله الله في المستقبل بمثابة ما قد حصل والظرف نائب فاعل ولم يرفع لأنه أضيف إلى غير متمكن وهو الضمير ، وفعل حال لازم لا يبنى للمجهول إلا مع الظرف أو الجار والمجرور وقيل نائب الفاعل هو ضمير المصدر المفهوم من الفعل كأنه قيل وحيل هو أي الحول والظرف متعلق بحيل ، وبين عطف على الظرف الأول

وما موصولة أو مصدرية والتقدير وبين الذي يشتهونه أو وبين مشتاهم ، ويشتهون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة لا محل لها على كل حال والكاف نعت لمصدر محذوف أي فعل بهم فعلاً كما فعل بأشياعهم أي أتباعهم ، وشيعة الرجل أتباعه وأنصاره أو أشباههم لأن من أشبه الثاني تبعه ، وبأشياعهم متعلقان بفعل ومن قبل حال • (إنهم كانوا في شك مريب) إن واسمها وجملة كانوا خبرها وكان واسمها وفي شك خبرها ومريب صفة •

البلاغة :

في قوله « وأنى لهم التناوش من مكان بعيد » استعارة تمثيلية وقد تقدم تعريف هذه الاستعارة ونقول في اجرائها هنا أنه شبه طلبهم ما لا يكون وهو أن ينفعهم إيمانهم في ذلك الوقت كما ينفع المؤمنين إيمانهم بالدنيا بحال من يريد أن يتناول الشيء من غلوة كما يتناوله الآخر من مقياس ذراع تناولاً سهلاً لا تعب فيه فقد كانوا يتكلمون بالغيب ويأتون به من مكان بعيد وهو قولهم في رسول الله صلى الله عليه وسلم شاعر ساحر كذاب ، وهذا رجم بالظن ، وقذف بالباطل لأنهم لم يشاهدوا منه شعراً ولا سحراً ولا كذباً ، ولو أنهم رجعوا إلى قرارة نفوسهم يسألونها عن حقيقة ما يرجفون ويرجمون لكذبتهم وأدائتهم •

الفوائد :

تقدم في موضع آخر من هذا الكتاب أنه ينوب عن الفاعل واحد من أربعة : وهي المفعول به نحو وغيض الماء ، والثاني المجرور نحو

ولما سقط في أيديهم ، والثالث مصدر متصرف مختص بالصفة نحو
 فإذا تفخ في الصور تفخة واحدة وقد ينوب عن المصدر ضميره نحو
 قول طرفة بن العبد :

فيالك من ذي حاجة حيل دونها

وما كل ما يهوى امرؤ هو نائله .

فيكون المعنى حيل هو أي الحول المعهود وليس النائب الظرف
 لأنه غير متصرف عند جمهور البصريين ، وعن الأخفش أنه يجوز مع
 فتحه ، قال أبو علي وتلميذه ابن جني فتحة اعراب ، وقال غيرهما
 فتحة بناء ، وعلى ذلك توجه الآية التي نحن بصدددها ، أما الرابع فهو
 ظرف مختص نحو صيم رمضان .

سُورَةُ فَاطِرٍ
مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا خَمْسُونَ وَارِجُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَكِ رُسُلًا
أُولَى أَجْنَحَةٍ مَّتَنَى وَثُلُثَ وَرُبْعٍ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا
يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾ يَأْتِيهَا
النَّاسُ أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنْ
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴿٣﴾

اللفظة :

(فاطر السموات) خالقها على غير مثال وأصل الفطر الشق مطلقاً وقيل الشق طولاً وبابه نصر كما في المختار وعن مجاهد عن ابن عباس : ما كنت أدري ما فاطر السموات والأرض حتى اختصم

إليّ أعرابيان في بئر فقال أحدهما أنا فطرتها أي ابتدأتها وابتدعتها ،
وقد جمع بعضهم معنى هذه المادة على اختلافه فقال :

الابتدا والابتداع فطر والصّدع والغمز وأما الفِطْر
فترك صوم بعض كمء فطر وما بدا من عنب في الشجر

(توفكون) : تصرفون من الأفك بالفتح وهو الصرف يقال :
ما أفكك عن كذا أي ما صرفك عنه وقيل هو من الإفك بالكسر وهو
الكذب وفي المختار : « والأفك بالفتح مصدر أفكه أي قلبه وصرفه
عن الشيء وبابه ضرب ومنه قوله تعالى : « قالوا أجئنا لتأفكنا عما
وجدنا عليه آباءنا » •

الاعراب :

(الحمد لله فاطر السموات والأرض) الحمد مبتدأ والله خبره
وفاطر السموات صفة له والأرض عطف على السموات وأل في الحمد
جنسية استغراقية أي جنس الحمد ، والاضافة في فاطر السموات
محضة لأنه للماضي • (جاعل الملائكة رسلاً أولي أجنحة مثنى
وثلاث ورباع) جاعل الملائكة صفة ثانية والإضافة هنا محضة أيضاً
واعتبرها بعضهم غير محضة لأنها حكاية حال ولهذا ساغ اعمال اسم
الفاعل لأنه لا يعمل إذا كان بمعنى الماضي ، ولهذا جعل بعضهم رسلاً
منصوبة بفعل مضمر ، وجوز الكسائي عمله على كل حال • ورسلاً
مفعول ثان لجاعل وإذا كانت جاعل بمعنى خالق كانت رسلاً حالاً
مقدرة وأولي أجنحة نعت لرسلاً ومثنى وثلاث ورباع صفات لأجنحة

وقد منعت من الصرف للوصف والعدل عن المكرر أي اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة وقد تقدم الكلام في هذه الصفات في سورة النساء وأعرّبها الكازروني في حاشيته بدلاً من أجنحة • (يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء قدير) كلام مستأنف مقرر لما قبله وفي الخلق متعلقان بيزيد وما مفعول به وجملة يشاء صلة وإن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر إن والجملة تعليلية لا محل لها •

(ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها) ما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم ليفتح ويفتح فعل الشرط والله فاعل وللناس متعلقان بيفتح ومن رحمة حال والفاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية للجنس وممسك اسمها ولها خبرها والجملة في محل جز جواب الشرط • (وما يمسك فلا يرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم) الواو عاطفة (وما) اسم شرط جازم في محل نصب أيضاً مفعول مقدم ليمسك ويمسك فعل الشرط والفاء رابطة ولا نافية للجنس ومرسل اسمها وله خبرها وفي قوله أولاً فلا ممسك لها حمل التانيث على معنى ما لأن المراد الرحمة وفي الثاني حمل على اللفظ ، ومن بعده حال أي بعد إمساكه وهو مبتدأ والعزيز خبر أول والحكيم خبر ثان • (يا أيها الناس اذكروا نعمة الله عليكم) يا حرف نداء وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنييه والناس بدل واذكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومفعول به ومضاف إليه وعليكم متعلقان بنعمة لأنها بمعنى الإيعان وإذا كانت بمعنى المنعم به تعلق الجار والمجرور بمحذوف على أنه حال •

(هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض) هل حرف استفهام ومن حرف جر زائد وخالق مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً وغير الله صفة لخالق على المحل أو على اللفظ أو منصوب على الاستثناء وقرىء بها جميعاً وخبر خالق محذوف أي لكم ويجوز أن تكون جملة يرزقكم نصباً على الحال أو رفعاً صفة لخالق على المحل أو جراً صفة لخالق على اللفظ ويجوز أن تكون خبراً لخالق ، ومن السواء متعلقان بيرزقكم والأرض عطف وسيأتي المزيد من إعراب هذه الآية وما قيل فيها في باب الفوائد ومعنى الاستفهام التقرير والتوبيخ .
(لا إله إلا هو فأنى تؤفكون) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير النفي المستفاد من الاستفهام وقد تقدم إعراب لا إله إلا الله مفصلاً ، فأنى الفاء استئنافية وأنى اسم استفهام في محل نصب حال وتؤفكون فعل مضارع مبني للجهول والواو نائب فاعل .

الفوائد :

١ - معنى « نزيد في الخلق ما نشاء » :

اشتملت هذه الآيات على فوائد كثيرة أولها معنى الزيادة في الخلق ، ونرى أن خير ما قيل فيها ما أورده الزمخشري في كشفه فبعد أن أورد ما قاله العلماء فيها قال : « والآية مطلقة تتناول كل زيادة في الخلق من طول قامة واعتدال صورة وتمام في الأعضاء وقوة في البطش وحصافة في العقل وجزالة في الرأي وجراءة في القلب وسماحة في النفس وذلاقة في اللسان ولباقة في التكلم وحسن تأنّ في مزاوله الأمور وما أشبه ذلك مما لا يحيط به الوصف » وهذا

الكلام على وجازته وبلاغته جامع مانع وفيه تعليل مرض لما تراه من تفاوت في مخلوقات الله •

واستعار الفتح للإطلاق والارسال كأنما هي أبواب موصدة لا يفتح مغالقها إلا الله من صنوف النعم وضروب الآلاء كالرزق والمطر والصحة والأمن في الأوطان وغير ذلك مما لا يحصى عدده •

وفي تنكير الرحمة ما يدل على الاشاعة والابهام لتندرج في مطاويها ضروب النعم كما تقدم •

٢ - إعراب هل من خالق :

منع بعضهم أن تكون جملة يرزقكم خبراً لخالق لأن هل لا تدخل على مبتدأ مخبر عنه بفعل على الأصح •

٣ - مواضع زيادة « من » :

قلنا في مكان آخر أن « من » الجارة تزداد قبل النكرة إذا سبقت بنفي أو نهي أو استفهام ونضيف هنا أن ذلك يطرد في تسعة أوجه :

١ - في الابتداء •

٢ - في الفاعل •

٣ - في اسم كان •

٤ - في مفعول ما يتعدى لواحد •

٥ - في أول مفعولي ظننت •

- ٦ - في أول مفاعيل علمت •
- ٧ - في أول مفعولي أعطيت •
- ٨ - في ثاني مفعولي أعطيت •
- ٩ - في مفعول ما لم يسم فاعله •

وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ
 الْأُمُورُ ﴿١﴾ يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا
 وَلَا يَغُرَّنَكُم بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٢﴾ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا
 يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٣﴾ الَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 شَدِيدٌ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٤﴾

الاعراب :

(وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ) كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم بأن له فيمن تقدمه من الأنبياء أسوة حسنة • وإن حرف شرط جازم ويكذبوك فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والكاف مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط وجملة قد كذبت في محل جزم جواب الشرط وهي من وضع السبب موضع المسبب وهو التأسى والتقدير فتأس بتكذيب الرسل من

قبلك ، ورسـل نائب فاعـل ومن قبـلك صفة لرسـل وبهذا التقدير يجـاب
عن الاعتراض بأن من حق الجزاء أن يتعقب الشرط وهذا سابق له .
(وإلى الله ترجع الأمور) الواو عاطفة وإلى الله متعلقان بترجع والأمور
نائب فاعـل . (يا أيها الناس إن وعد الله حق) يا أيها الناس : تقدم
إعرابها كثيراً وإن واسمها وخبرها . (فلا تغرنكم الحياة الدنيا
ولا يغرنكم بالله الغرور) الفاء الفصيحة ولا ناهية وتغرنكم فعل
مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل
جزم بلا الناهية والكاف مفعول به والحياة فاعـل والدنيا صفة
ولا يغرنكم بالله الغرور عطف على ما تقدم والغرور بفتح الغين صيغة
مبالغة كالصبور والشكور والمراد بها الشيطان لأن ذلك ديدنه .

(إن الشيطان لكم عدواً فاتخذوه عدواً) إن واسمها ولكم
متعلقان بعدو أو حال منه وعدو خبر إن والفاء الفصيحة واتخذوه فعل
أمر وفاعل ومفعول به أول وعدواً مفعول به ثان .

(إنما يدعو حزبه ليكونوا من أصحاب السعير) إنما كافة
ومكفوفة ويدعو فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وحزبه مفعول
به واللام للتعليل ويكونوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً
بعد لام التعليل ويجوز أن تكون اللام هي لام الصيرورة أو العاقبة ،
والواو اسم يكونوا ومن أصحاب السعير خبرها . (الذين كفروا لهم
عذاب شديد) الذين مبتدأ وجملة كفروا صلة ولهم خبر مقدم وعذاب
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين وشديد صفة ويجوز أن
يكون اسم الموصول بدلاً من الواو في ليكونوا أو صفة لحزبه
فيكون موضعه نصب كما يجوز أن يكون محله الجر على أنه بدل

من أصحاب أو انه نعت الأصحاب • (والذين آمنوا وعملوا الصالحات
 لهم مغفرة وأجر كبير) الذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وعملوا
 الصالحات عطف على آمنوا ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر
 والجملة خبر الذين وأجر عطف على مغفرة وكبير صفة •

أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنْ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي
 مَنْ يَشَاءُ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٨﴾

الاعراب :

(أفمن زين له سوء عمله فرآه حسناً فإن الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما سبق من التباين بين عاقبتى الفريقين بيان تباين حالهما المؤدى إلى تينك العاقبتين • والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على محذوف وقد تقدمت ظواهرها ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ خبره محذوف دل عليه سياق الكلام والتقدير كمن هداه الله ، وأعربه بدر الدين بن مالك اسم شرط وجواب الشرط محذوف تقديره : ذهبت نفسك عليهم حسرة ، وجملة زين صلة من وله متعلقان بزین وسوء عمله فائب فاعل ، فرآه الفاء عاطفة ورآه عطف على زين والهاء مفعول رأى الأول وحسناً مفعول رأى الثاني لأنها قلبية والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وان واسمها وجملة يضل خبرها ومن يشاء مفعول يضل وجملة ويهدي من يشاء عطف على جملة يضل من يشاء • (فلا تذهب نفسك

عليهم حشرات إن الله عليهم بما يصنعون) الفاء الفصيحة ولا فاهية وتذهب فعل مضارع مجزوم بلا ونفسك فاعل وعليهم متعلقان بتذهب كما تقول هلك عليه حباً ومات عليه حزناً ، ولا يجوز أن يتعلق بحشرات لأن المصدر لا تتقدم عليه صلتة ، وحشرات مفعول لأجله والمعنى فلا تهلك نفسك للحشرات وقال المبرد انها تميز وقال الزمخشري : « يجوز أن يكون حالاً كأن كلها صارت حشرات لفرط التحسر كما قال جرير :

مشق الهواجر لحمهن مع السرى

حتى ذهبن كلا كلاً وصدورا

يصف فوقاً بالهزال يقال فرس مشوق أي طويل مهزول وجارية مشوقة القوام والهاجرة شدة الحر والسرى بالضم سير الليل والكلكل والكلكال الصدر أي صرن من شدة الحر كأنهن عظام فقط لا لحم عليهن وعطف الصدور على الكلاكل للتفسير وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب البلاغة .

• وان واسمها وخبرها وبما يصنعون متعلقان بعليم .

البلاغة :

في قوله : « فلا تذهب نفسك عليهم حشرات » فن الإيغال وهو الاتيان بكلام يعتبر بمثابة التتمة لكلام سبقه احتياطاً ؛ فقد أقسم الله تعالى بحياة الرسول أكثر من مرة ان الذين أعرضوا عنه وخالفوه قد تجاوزوا كل حدٍ بإعراضهم ودللوا على أنهم مفرطون في الغباوة

موغلون في الضلال كما قال تعالى في أكثر من موضع « لعمرك انهم لفي سكرتهم يعمهون » وقوله أيضاً « ولا يحزنك الذين يسارعون في الكفر » وقوله « فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً » وذهاب النفس حسرة وأسفاً تعبير مرموق رमقه الشعراء كثيراً فقال شاعر قديم :

فعلى إثرهم تساقط نفسي حشرات وذكرهم لي سقام

لما أصابه الحزن بعد ذهاب الأحباب وتمكن من نفسه وسيطر بدمه ، تخيل أنها تتناثر وتنزل من جسمه حال كونها حشرات متتابعة ، وجعل النفس حشرات لامتزاجها بها فكأنها هي ، أو تتساقط بعدهم لأجل الحشرات والأحزان ، وذكرهم أي تذكرهم سقام لي وهو بالفتح مصدر كالسقم . وقال ابن الرومي مقتبساً هذه اللفظة البديعة في رثاء ابنه محمد وهو أوسط أولاده :

وظل على الأيدي تساقط نفسه

ويذوي كما يذوي القضيب من الزند

وإنما يحمل المريض على الأيدي إذا كان صغيراً وقد مات ابنه محمد منزوفاً وهو فيما بين الرابعة والخامسة .

أقول روى التاريخ أن هذه الآية نزلت في أبي جهل بن هشام لما زين له سوء عمله فرآه صواباً أو جميلاً فهمام في الضلال ، وأطلق أمر النهي واعتنق طاعة الهوى حتى رأى الحسن قبيحاً والقبيح حسناً كأنما ران عليه وسلبه عقله ولبه وتمييزه وقد رمق أبو نواس سماء هذا المعنى فقال :

اسقني حتى تراني حسناً عندي القبيح

يقول لساقي الخمر : اسقني حتى أسكر فيحسن عندي القبيح ،
وحسناً هو المفعول الثاني لتراني والقبيح فاعل حسناً لأنه صفة مشبهة .

وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرُ سَحَابًا فُسِقْنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ
الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿١٠﴾ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ
جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ
يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ ﴿١١﴾

اللغة :

(بلد) : في المصباح : « البلد يذكر ويؤنث » والبلدة البلد
وتطلق البلد والبلدة على كل موضع من الأرض عامراً كان أو خلاء ،
وفي التنزيل : « الى بلد ميت » أي الى أرض ليس بها نبات ولا مرعى
فيخرج ذلك بالمطر فترعاه أنعامهم فأطلق الموت على عدم النبات والمرعى
وأطلق الحياة على وجودهما » .

(الكلم) : اسم جنس لأنه يدل على الماهية من حيث هي هي
وليس بجمع خلافاً لصاحب القاموس ولغيره من النحاة لأنه يجوز
تذكير ضميره والجمع يغلب عليه التأنيث ولا اسم جمع لأن له واحداً
من لفظه والغالب على اسم الجمع خلاف ذلك وواحدة كلمة والكلمة

فيها ثلاث لغات : كلمة بفتح الكاف وكسر اللام وكلمة بكسر الكاف وسكون اللام وكلمة بفتح الكاف وسكون اللام .

(يبور) : يهلك ويفسد يقال : بار يبور بَوْرًا وبوارًا : هلك وبارت السوق أو السلعة كسدت وبار العمل : بطل وبارت الأرض : لم تزرع وبوّر الأرض تركها أو صيرها بائرة وأباره : أهلكه وتبوّر نفسه رثاها وفاح من البوار ، والبائر : ما بار من الأرض والجمع بُور يقال : حائر بائر أي لا يطيع مرشداً ولا يتجه لشيء ، والبُور أيضاً : الفاسد الهالك الذي لا خير فيه يقال امرأة بور وقوم بور ، والبور من الأرض : ما لم يزرع والبوار الهلاك والفساد ودار البوار : جهنم .

الاعراب :

(والله الذي أرسل الرياح فتثير سحاباً) الله مبتدأ والذي خبره وجملة أرسل الرياح صلة الموصول والرياح مفعول به والفاء عاطفة وتثير فعل مضارع وسيأتي سر عطف المضارع على الماضي وكيف جاء مخالفاً لما قبله وما بعده في باب البلاغة وسحاباً مفعول به . (فسقناه الى بلد ميت فأحيينا به الأرض بعد موتها كذلك النشور) فسقناه عطف أيضاً على طريق الالتفات وسقناه فعل وفاعل ومفعول به والى بلد متعلقان بسقناه وميت صفة ، فأحيينا به الأرض عطف أيضاً والظرف متعلق بمحذوف حال وكذلك خبر مقدم والنشور مبتدأ مؤخر وسيأتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة . (من كان يريد العزة فلله العزة جميعاً) من اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على ما وجمله يريد خبرها والعزة مفعول به والفاء

رابطة لجواب الشرط والله خبر مقدم والعزة مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وساغ قيام هذه الجملة مقام الجواب لدالتها عليه لأن الشيء لا يطلب إلا عند صاحبه ومالكه وقديره قولك من أراد النصيحة فهي عند الأبرار ، تريد فليطلبها عندهم إلا أنك أقمت ما يدل عليه مقامه ، ومعنى فله العزة جميعاً أن العزة كلها مختصة لله ، وقال آخرون : « ومن شرطية مبتدأ وجواب الشرط محذوف تقديره فليعطه وقوله فله العزة تعليل للجواب المحذوف » وقدر البيضاوي جواب الشرط المحذوف بقوله « فليعطه » والله خبر مقدم والعزة مبتدأ مؤخر وجميعاً حال وجملة الشرط وجوابه خبر من •

(إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه) الجملة نصب على الحال وإليه متعلقان يصعد ويصعد الكلم فعل مضارع وفاعل والطيب صفة للكلم والعمل مبتدأ ، ويجوز رفعه على العطف والصالح صفة وجملة يرفعه خبر العمل وفاعل يرفعه ضمير مستتر يعود على العمل أي العمل الصالح يرفع الكلم وقيل التفاعل ضمير الله فتعود الهاء على العمل ، وعن ابن المقفع « قول بلا عمل كثير بلا دسم وسحاب بلا مطر وقوس بلا وتر »

(والذين يسكرون السيئات لهم عذاب شديد ومكر أولئك هو يبور) كلام مستأنف مسوق لبيان حال الكلم الخبيث والعمل السيئ بعد بيان حال الكلم الطيب والعمل الصالح وأهلها • والذين مبتدأ وجملة يسكرون صلة الذين والسيئات صفة مفعول مطلق وتقديره المكرات السيئات ولا يجوز نصبه على أنه مفعول به لأن مكر فعل غير متعد والمكرات بفتحات جمع مكرة بسكون الكاف وهي المرة من المكر الذي هو الحيلة والخديعة وقال بعضهم يجوز تضمين يمكرون

السيئات معنى يكسبون السيئات فيجوز نصبها على أنها مفعول به ، ومكر مبتدأ وأولئك مضاف إليه ووضع اسم الإشارة موضع الضمير للإيدان بتمييزهم بالشر والفساد عن سائر المفسدين أي هم لا غيرهم ، وهو ضمير فصل لا محل له وجملة يبور خبر مكر ويجوز أن يكون هو مبتدأ وجملة يبور الخبر والجملة الاسمية خبر مكر وقد اختلف في وقوع ضمير الفصل قبل الخبر فمنعه قوم وأجازه آخرون ونحن أميل الى الجواز .

البلاغة :

١ - الالتفات :

في قوله « والله الذي أرسل الرياح فتثير سحاباً فسقناه الخ » التفاتان : الأول في الإخبار بالفعل المستقبل عن الماضي فقد قال « فتثير » مستقبلاً وما قبله وما بعده ماض لحكاية الحال الماضية واستحضار لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة وهكذا يفعل بكل فعل فيه نوع تمييز وخصوصية كحال تستغرب أو تهم المخاطب وغير ذلك كما قال تأبط شراً :

فمن ينكر وجود الغول إني أخبر عن يقين بل عيان
بأنني قد لقيت الغول تهوي بسهب كالصحيفة صحصحان
فأضربها بلا دهش فخرت صريعاً لليدين وللجران

والغول أتى الشياطين والعيان المشاهدة بالعين والهوي الهبوط والمراد سرعة العدو والسهب بالفتح الفضاء المستوي البعيد الأطراف

والصحيفة الكتاب والصحصحان بالفتح المستوي من الأرض والجبران
 ككتاب مقدم عظم العنق من الحلق الى اللبة وجمعه جرنه ككتبه
 وأجرته كأفئدة يقول : من ينكر وجود الغول فقد كذب فإنني أخبر
 عن يقين أو المعنى فيا من تنكر وجود الغول إنني أخبر إخباراً ناشئاً
 عن يقين وهو ما كان بدليل قاطع بله عيان ومشاهدة بالعين .

وعلى هذا الاسلوب ما ورد من حديث الزبير بن العوام في غزوة
 بدر فإنه قال : لقيت عبيدة بن سعيد بن العاص وهو على فرس وعليه
 لأمة كاملة لا يرى منه إلا عيناه وهو يقول : أنا أبو ذات الكئوس ،
 وفي يدي عنزة فأطعن بها في عينه فوق وأطأ برجلي على خده حتى
 خرجت العنزة متعققة . فقلوه فأطعن بها في عينه وأطأ برجلي معدول
 به عن لفظ الماضي الى المستقبل ليمثل للسامع الصورة التي فعل فيها
 ما فعل من الإقدام والجرأة على قتل ذلك الفارس المستلثم ، ألا ترى
 أنه قال أولاً لقيت عبيدة بلفظ الماضي ثم قال بعد ذلك فأطعن بها
 في عينه ولو عطف كلامه على أوله لقال فطعنت بها في عينه .

والالتفات الثاني في قوله : « فسقناه الى بلد ميت فأحيينا الخ »
 ولو جرى على نمط الكلام لقال فسقى وأحيا ولكنه عدل بهما عن لفظ
 الغيبة الى لفظ التكلم وهو أدخل في الاختصاص وأدلّ عليه وإنما عبر
 بالماضيين بعد المضارع للدلالة على التحقق .

٢ - التشبيه :

وفي قوله « كذلك النشور » تشبيه مرسل لوجود الأداة أي
 كمثل إحياء الموات نشور الأموات في صحة المقدورية أو في
 كيفية الاحياء .

٣ - المجاز الاسنادي :

وفي قوله « إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه » مجاز في المسند ومجاز في الاسناد فالصعود مجاز عن العلم لأن الصعود صفة من صفات الاجرام والكلم معلوم فأسند الفعل للمفعول به .

وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمِّرُ مِنْ مَعْمَرٍ وَلَا يَنْقُصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَمِنْ كُلٍّ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ فِيهِ مَوَازِرَ لَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتَخِرُّ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمًّى ذَلِكَ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ﴿١٣﴾ إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دَعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يَكْفُرُونَ بِشْرِكِكُمْ وَلَا يَنْبِيئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ﴿١٤﴾

اللفة :

(فرات) : شديد العذوبة وفي القاموس « وفرت الماء ككرم فروتة عذب » •

(أجاج) : شديد الملوحة وفي القاموس « وأجء الماء أجوجاً بالضم يأجج كيسمع ويضرب وينصر إذا اشتدت ملوحته » وتقول هجير أجاج للشمس فيه مَجاج وهو لعاب الشمس وماء أجاج يحرق بملوحته •

(قطمير) : القطمير لفافة النواة وهي القشرة الرقيقة الملتفة عليها وقيل هي النكتة في ظهرها ، ومعلوم أن في النواة أربعة أشياء يضرب بها المثل في القلة : الفتيل وهو ما في شق النواة والقطمير وهو اللفافة والنقيير وهو ما في ظهرها والثفروق وهو بين القمع والنواة وقال الجوهري : « ويقال هو النكتة البيضاء التي في ظهر النواة تنبت منها النخلة » •

الاعراب :

(والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً) كلام مستأنف مسوق لإيراد تقرير آخر أو دليل آخر على صحة البعث والنشور • والله مبتدأ وجملة خلقكم خبر ومن تراب متعلقان بخلقكم ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ومن نطفة عطف على من تراب ، ثم جعلكم أزواجاً عطف على خلقكم من تراب وأزواجاً مفعول ثان لجعل أي أصنافاً ذكوراً وإناثاً • (وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا

بعلمه) الواو عاطفة وما نافية وتحمل فعل مضارع مرفوع ومن حرف جر زائد وأثنى مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل ولا تضع عطف على وما تحمل وإلا أداة حصر وبعلمه في موضع نصب على الحال أي معلومة له . (وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب) الواو عاطفة وما نافية ويعمر فعل مضارع مبني للمجهول ومن حرف جر زائد ومعمر نائب فاعل ولا ينقص عطف على وما يعمر ومن عمر متعلقان بينقص وإلا أداة حصر وفي كتاب في محل نصب على الحال وسيأتي معنى هذا الكلام المتسامح في باب البلاغة . (إن ذلك على الله يسير) إن واسمها وعلى الله متعلقان بيسير ويسير خبر إن وفي المصباح : « ويسر الشيء مثل قرب قلّ فهو يسير ويسر الأمر يسير يسراً من باب تعب ويسر يسراً من باب قرب فهو يسير أي سهل ويسره الله فتيسر واستيسر بمعنى » .

(وما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج) كلام مستأنف مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر وما نافية ويستوي فعل مضارع مرفوع والبحران فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني وهذا مبتدأ وعذب خبر وفرات خبر ثان أو صفة وسائغ شرابه يجوز أن يكون سائغ صفة ثالثة وشرابه فاعل لسائغ لأنه صفة مشبهة أي سهل انحداره ويجوز أن يكون سائغ خبر مقدم وشرابه مبتدأ مؤخر والجملة صفة ثانية وجملة هذا عذب الخ في محل نصب حال من البحران وهذا ملح أجاج عطف على هذا عذب فرات وسيأتي مزيد بسط عن هذا المثل في باب البلاغة .

(ومن كل تأكلون لحماً طرياً وتستخرجون حلية تلبسونها) الواو إما عاطفة والجملة بمثابة التثمة والتكميل للتمثيل وإما استئنافية

فتكون الجملة مستأنفة استطرادية وسيأتي تفصيل كل من المعنيين في باب البلاغة ، ومن كل متعلقان بتأكلون ومنها صفة للمحذوف بعد كل أي كل واحد منهما وتأكلون فعل مضارع وفاعل ولحماً مفعول به وطريقاً صفة وتستخرجون عطف على تأكلون وحلية مفعول به وجملة تلبسونها نعت لحلية وتلبسونها فعل مضارع وفاعل ومفعول به .
(وترى الفلك فيه مواخر لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون) الواو عاطفة وترى الفلك فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت والفلك مفعول به وفيه متعلقان بمواخر أو ترى ومواخر حال لأن الرؤية بصرية ولتبتغوا اللام للتعليل وتبتغوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بمواخر ومن فضله متعلقان بتبتغوا ولعل واسمها وجملة تشكرون خبرها .

(يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل) لك أن تجعلها كلاماً مستأنفاً ولك أن تجعلها في محل نصب على الحال من فاعل خلقكم أي الله تعالى والليل مفعول به ليولج وفي النهار متعلقان يولج ويولج النهار في الليل عطف على الجملة التي سبقتة . (وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى) الواو عاطفة وسيأتي سر تغاير المتعاطفين في باب البلاغة ، وسخر الشمس فعل وفاعل مستتر يعود على الله ومفعول به والقمر عطف على الشمس وكل مبتدأ أي كل واحد منهما وجملة يجري خبر ولأجل متعلق بيجري ومسمى نعت لأجل .
(ذاكم الله ربكم له الملك) ذاكم مبتدأ وأخبر عنه بأخبار ثلاثة وهي الله وربكم وجملة له الملك ، وله خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر .
(والذين تدعون من دونه ما يملكون من قطمير) الواو حالية أو استئنافية والذين مبتدأ وجملة تدعون صلة ومن دونه حال وما نافية

ويملكون فعل مضارع وفاعل وجملة ما يملكون خبر الذين ومن حرف جر زائد وقطمير مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به .

(إن تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم)
كلام مستأنف مسوق لتقرير المضمون المتقدم وإن حرف شرط جازم
وتدعوهم فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون وهو فعل مضارع
وفاعل ومفعول به ولا نافية ويسمعوا جواب الشرط ودعاءكم مفعول
به والواو حالية أو عاطفة ولو حرف شرط وسمعوا فعل ماض والواو
فاعل وما نافية واستجابوا فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب
شرط غير جازم . (ويوم القيامة يكفرون بشرككم) الظرف متعلق
بيكفرون وبشرككم متعلقان بيكفرون والكاف مضافة الى المصدر من
إضافة المصدر الى فاعله أي يتبرءون منكم ومن عبادتكم إياهم .
(ولا ينبئك مثل خبير) الأحسن أن يكون الخطاب عاماً أي أيها
السامع كائنًا من كنت ، ولا نافية وينبئك فعل مضارع والكاف مفعوله
ومثل خبير فاعله أي عالم ببواطن الأمور .

البلاغة :

١ - الكلام المتسامح :

في قوله « وما يعمر من معمر الخ » فن الكلام المتسامح الذي
يثق فيه المتكلم بأفهام السامعين وأذواقهم ، لأنه لا يلتبس عليهم ،
ولا يعزب عنهم إدراك منظوياته واكتناه مرامييه ، فظاهر الكلام يوهم
أن المتعاطفين مما يتعاوران كل إنسان وإن التعمير وخلافه يتعاقبان
عليه وذلك محال في حد ذاته ، بيد أنه من البدائيه التي تدرك لأول

وهلة ، وعليه كلام الناس المستفيض يقولون : لا يثيب عبداً ولا يعاقبه إلا بحق وما تنعمت بلداً ولا اجتويته إلا قل فيه ثوائي ، وفيه — كما يقول الزمخشري — تأويل آخر وهو أنه لا يطول عمر إنسان ولا يقصر إلا في كتاب ، وصورته أن يكتب في اللوح : إن حج فلان فعمره أربعون سنة وإن حج وغزا فعمره ستون سنة فإذا جمع بينهما فبلغ الستين فقد عمر وإذا أفرد أحدهما فلم يتجاوز به الأربعين فقد نقص من عمره الذي هو الغاية وهي الستون •

٢ — التمثيل :

وفي قوله « وما يستوي البحران الخ » ويسميه بعضهم الاستعارة التمثيلية وهو تركيب استعمل في غير موضعه لعلاقة المشابهة وليس فيه ذكر للمشبه ولا للأداة التشبيهية وهذا مثال يوضحه وهو قولهم : « أنت تضرب في حديد بارد » فقد شبهت حال من يلح في الحصول على شيء يتعذر تحقيقه بحال من يضرب حديداً بارداً بجامع أن كلاهما منهما يكون عملاً لا يرجى من ورائه أثر ، وليس في هذا التركيب ذكر للمشبه ولا للأداة التشبيهية فهو إذن استعارة تمثيلية لأنه تركيب استعمل في غير ما وضع له ، والمشابهة ظاهرة بين المعنيين المجازي والحققي وهذا النوع يكثر في الأمثال السائرة النثرية والشعرية كقولهم « إن كنت ريحاً فقد لاقيت إعصاراً » يضرب لمن يتناول عليك أو للقوي يقع فيمن هو أقوى منه وأعنف والمخاطب لم يكن ريحاً ولم يلاق إعصاراً •

ولعبد القاهر الجرجاني فصل ممتع في التمثيل نلخصه فيما يلي قال : « وهل يشك في أنه يعمل عمل السحر حتى يختصر بعد ما بين

المشرق والمغرب » وقال : « وهو يريك للمعاني المثلثة في الأوهام
شبهاً في الأشخاص الماثلة وينطق لك الأخرس ويعطيك البيان من
الأعجم ، ويريك الحياة في الجماد ويريك التمام عين الأضداد ، ويجعل
الشيء البعيد قريباً » •

وأورد عبد القاهر في كتاب أسرار البلاغة مثالا شعرياً رائعاً
قال : « وتأمل كذلك بيت أبي تمام :

وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود

مقطوعاً عن البيت الذي يليه برغم أن البيت واضح المعنى ثم
أتبعه بالبيت التالي وهو :

لولا اشتعال النار فيما جاورت

ما كان يعرف طيب عرف العود

واقتر هل نشر المعنى تمام حطه وأظهر المكنون من حسنه
وزينته واستحق التقديم كله إلا بالبيت الأخير ، وما فيه من التمثيل
والتصوير » •

هذا وليس كل تشبيه يحول الى استعارة كما يوهم الكلام
المتقدم وإنما يجوز ذلك إذا كان الشبه بين الشيئين مما يقرب مأخذه
ويسهل متناوله ويكون في الحال دليل عليه حتى يمكن المخاطب إذا
أطلقت له الاسم أن يعرف ما أردت فإذا لم يكن سبيل الى معرفة
المقصود من الشبه فيه إلا بعد ذكر الجمل التي يعقد بها التمثيل فإن
الاستعارة لا تدخله لأن وجه الشبه إذا كان غامضاً لم يجز أن تقتصر

الاسم وتنقله إلى غير ما هو أهله من غير أن يكون معك شاهد ينبيء
عن الشبه ومثل عبد القاهر لذلك بيت للنابعة الذبياني قال : « فلو
حاولت أن تحول قول الشاعر :

فإنك كالليل الذي هو مدركي

وإن خلت أن المتأى عنك واسع

إلى استعارة وإن تعامل الليل معاملة الأسد في قولك : « رأيت
أسداً » لم تجد له مذهباً في الكلام ، لأنك لا تخلو من أحد أمرين :
إما أن تحذف الصفة وتقتصر على ذكر الليل مجرداً فتقول : إن فررت
أظلني الليل ، وهذا محال لأنه ليس في الليل دليل على النكته التي
قصدتها الشاعر من أنه لا يفوته وإن أبعد في الهرب لسعة ملكه وطول
يده ، وإن لم تحذف الصفة وجدت طريق الاستعارة فيه يؤدي إلى
تعسف إذ لو قلت : إن فررت منك وجدت ليلاً يدركني وإن ظننت
أن المتأى واسع والمهرب بعيد ، قلت مالا تقبله الطباع لأن العرف لم
يجر بأن تجعل المدوح هكذا » •

ونعود إلى ذكر الآية التي نحن بصدد الكلام عليها فقد مثل الله
للمؤمن والكافر بالبحرين ثم فضل البحر الأجاج على الكافر بأنه قد
شارك البحر العذب في منافع من السمك واللؤلؤ وجري الفلك بما
ينفع الناس والكافر خلو من النفع فهو في طريقة قوله تعالى : « ثم قست
قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة » ثم قال : « وإن
من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منه الماء
وإن منها لما يهبط من خشية الله » ويقال أيضاً إن المؤمن والكافر وإن

اشتركا في بعض الصفات كالشجاعة والسخاوة لا يتساويان في الخاصة العظمى لبقاء أحدهما على فطرته الأصلية .

٣ - الاستطراد :

وعلى ذكر الاستطراد نقول لقد تقدمت الإشارة إليه في هذا الكتاب ونزيده هنا بسطاً فنقول انه أن يبني الشاعر أو الكاتب كلاماً كثيراً على كلام من غير ذلك النوع يقطع عليه الكلام وهو مراده دون جميع ما تقدم ويعود الى كلامه الاول ، وجل ما يأتي تشبيهاً فقد استطرده في الآية الى ذكر البحرين المالح والعذب وما علق بهما من نعمته وعطائه فمن كل منهما تأكلون لحماً طرياً وهو السمك وتستخرجون حلية تلبسونها فالخاتم يجعل في الإصبع والسوار في المعصم والقلادة في العنق والخطخال في الرجل وترى الفلك في كل منهما مواخر أي شواق للماء بجريها بها ، يقال مخرت السفينة الماء ويقال للسحاب بنات مخر لأنها تسخر الهواء والسفن الذي اشتقت منه السفينة قريب من المخر لأنها تسفن الماء كأنها تقشره كما تمخره .

* يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ

﴿١٥﴾ إِنْ يَسْأَلْكُمْ عَنْ بَيِّنَاتٍ يَخْلُقْ جَدِيدٌ ﴿١٦﴾ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ

﴿١٧﴾ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جِثْلِهَا لَا يَحْمِلُ مِنْهُ

شَيْءٌ ۚ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ ۚ إِنَّمَا تُنذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا

الصَّلَاةَ ۚ وَمَنْ تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ ۚ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴿١٨﴾

اللفة :

(حملها) : الحمل بالكسر ما يحمل والجمع أحمال وحُمولة
والحمل أيضاً : واحد الحُمول وهي الهودج أو الإبل التي عليها
الهودج وفي المصباح : « الحمل بالكسر ما يحمل على الظهر ونحوه
والجمع أحمال وحمول وحملت المتاع حملاً من باب ضرب فأنا حامل
والأنتى حاملة بالتاء لأنها صفة مشتركة » وفي المختار : « قال ابن
السكيت : الحمل بالفتح ما كان في البطن أو على رأس شجرة ، والحمل
بالكسر ما كان على ظهر أو رأس ، قال الأزهري : وهذا هو الصواب
وهو قول الأصمعي وقال : امرأة حامل أو حاملة إذا كانت حبل فمن
قال حامل قال : هذا نعت لا يكون إلا للإناث ومن قال حاملة بناء على
ما حملت فهي حاملة وذكر ابن دريد أن حمل الشجرة فيه لغتان الفتح
والكسر » وقد نظم بعضهم ضابطاً لهذه المادة العجيبة فقال :

ما كان في بطن فذاك حَمْلٌ	وإن على ظهر ورأس حِمْلٌ
والكفلاء والديات حُمْلٌ	جمع حِمَال وحِمِيل فادر
كثير حَمْل اسمه الحِمَال	وحامل الديات والحِمَال
مصدر حَمَلْتك والحِمَال	جمع لحامل لأي وِقِر

الاعراب :

(يا أيها الناس أتمم الفقراء الى الله) يا أيها الناس تقدم إعرابها
كثيراً وأتمم مبتدأ والفقراء خبر والى الله متعلقان بالفقراء لأنه جمع
فقير وفقير صفة مشبهة . (والله هو الغني الحميد) الله مبتدأ وهو

مبتدأ ثان أو ضمير فصل والغني الحميد خبران للمبتدأ أو لهو والجملة الاسمية خبر الله • (إن يشأ يذهبكم ويأتي بخلق جديد) إن شرطية ويشأ فعل الشرط ويذهبكم جواب الشرط وجزاؤه ويأت عطف على يذهبكم وبخلق متعلقان بيأت وجديد نعت • (وما ذلك على الله بعزيز) الواو عاطفة وما نافية حجازية وذلك اسم ما وعلى الله متعلقان بعزيز والباء حرف جر زائد وعزيز مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما • (ولا تزر وازرة وزر أخرى) لا نافية وتزر فعل مضارع ووازره فاعل أو هو وصف لفاعل محذوف والتقدير نفس وزارة ووزر مفعول به وأخرى مضاف إليه وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة • (وإن تدع مثقلة الى حملها لا يحمل منه شيء ولو كان ذا قربى) إن شرطية وتدع فعل الشرط ومثقلة وصف لفاعل محذوف أي نفس مثقلة بالذنوب والى حملها متعلقان بتدع والمفعول به محذوف للعلم به ولا نافية ويحمل بالبناء للمجهول جواب الشرط ومنه متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء والواو حالية ولو شرطية وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره المدعو وذا قربى خبر أي ذا قرابة •

(إنما تنذر الذين يخشون ربهم بالغيب وأقاموا الصلاة) إنما كافة ومكفوفة وتنذر فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت والذين مفعول به وجملة يخشون صلة وربهم مفعول به وبالغيب حال من الفاعل أو من المفعول أي يخشون ربهم غائبين عن عذابه أو يخشون عذابه غائباً عنهم وأقاموا الصلاة فعل ماض وفاعل ومفعول • (ومن تزكى فإنما يتزكى لنفسه وإلى الله المصير) الواو اعتراضية

ويجوز أن تكون استثنائية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وتزكى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة للجواب وإنما كافة ومكفوفة وتزكى فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو ولنفسه متعلقان بيتزكى على أنه تعليل له وإلى الله خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر .

البلاغة :

١ - في قوله « أتمم الفقراء إلى الله » تعريف الفقراء ، والسر فيه المبالغة في فقرهم كأنهم لشدة افتقارهم هم الموسومون بالفقراء وإن افتقار غيرهم بالنسبة لفقرهم لا يعتبر افتقاراً أو كأنهم قد أصبحوا وقد بلغوا من الفاقة غايتها ، ومن العوز نهايته جنس الفقراء وهذا من روائع علم البيان .

٢ - وفي قوله « ولا تزر وازرة وزر أخرى » جناس الاشتقاق بين تزر ووازره ووزر ، والوزر كما في المصباح الاثم والوزر الثقل أيضاً ومنه يقال وزر يزر من باب وعد إذا حمل الاثم . وهنا يرد سؤال كيف يتفق هذا القول مع قوله تعالى : « وليحملن أثقالاً مع أثقالهن » فإن هذه الآية في الضالين المضلين فهم يحملون أثقالاً ضلالهم وأثقال إضلالهم لغيرهم أما الآية التي نحن بصددنا فهي مقتصرة على الذين يحملون أوزاراً وأثقال أنفسهم ، وعن ابن عباس : يلقي الأب والأم الابن فيقولان له يا بني احمل عنا بعض ذنوبنا فيقول لا أستطيع حسبي ما علي .

وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴿١٩﴾ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ﴿٢٠﴾
وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ ﴿٢١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ
يَسْمِعُ مَن يَشَاءُ ۚ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴿٢٢﴾ إِنَّ أَنتَ
إِلَّا نَذِيرٌ ﴿٢٣﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ۚ وَإِن مِّن أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا
فِيهَا نَذِيرٌ ﴿٢٤﴾

اللفظة :

(الحرور) : عبارة الزمخشري : « الحرور السوم إلا أن السوم يكون بالنهار والحرور بالليل والنهار وقيل بالنهار خاصة » وفي المصباح « الحرّ بالفتح خلاف البرد يقال حر اليوم والطعام يحر من باب تعب وحرّ حروراً من بابي ضرب وقعد لفة والاسم الحرارة فهو حار وحرّت النار تحر من باب تعب توقدت وأسعرت والحرّ بالفتح : أرض ذات حجارة سود والجمع حِرار مثل كلبة وكلاب والحرور وزان رسول الريح الحارة ، قال الفراء : تكون ليلاً ونهاراً وقال أبو عبيدة أخبرنا رؤية أن الحرور بالنهار والسوم بالليل وقال أبو عمرو بن العلاء : الحرور والسوم بالليل والنهار والحرور مؤنثة » وعبارة القاموس : « والحرور : الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار وحر الشمس والحرّ الدائم والنار » .

الاعراب :

(وما يستوي الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الحرور) كلام مستأنف مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر والتنافي بينهما في الذات والوصف والمستقر في الآخر . وما نافية ويستوي فعل مضارع لا يكتفي بفاعل واحد ولذلك يجب أن يعطف عليه أو يتعدد والأعمى فاعل والبصير عطف عليه وما بعده عطف أيضاً ولا زائدة للتأكيد . (وما يستوي الأحياء ولا الأموات إن الله يسمع من يشاء) الواو عاطفة وما نافية ويستوي الأحياء فعل مضارع وفاعل ولا للأموات عطف عليه وإن واسمها وجملة يسمع خبرها ومن موصول مفعول به وجملة يشاء صلة . (وما أنت بمسمع من في القبور) الواو عاطفة وما نافية حجازية وأنت اسمها وبمسمع الباء حرف جر زائد ومسمع مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ومن مفعول مسمع لأنه اسم فاعل وفي القبور متعلقان بمحذوف صلة من . (إن أنت إلا نذير) إن نافية وأنت مبتدأ وإلا أداة حصر ونذير خبر أنت .

(إنا أرسلناك بالحق بشيراً ونذيراً) إن واسمها وجملة أرسلناك خبرها وبالحق متعلقان بأرسلناك وقيل في محل نصب على الحال من الفاعل أي محقين أو من المفعول أي محققاً أو نعت لمصدر محذوف أي إرسالاً ملتبساً بالحق وبشيراً حال ونذيراً عطف على بشير . (وإن من أمة إلا خلا فيها نذير) الواو عاطفة وإن نافية ومن حرف جر زائد وأمة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ وإلا أداة حصر وجملة خلا خبر إن أي سلف وفيها متعلقان بخلا ونذير فاعل .

البلاغة :

التمثيل والطباق :

في قوله « الأعمى والبصير » مثل للمؤمن والكافر « والظلمات والنور » مثل للحق والباطل وكذلك « الظل والحرور » و « الأحياء والأموات » مثل للذين دخلوا في الاسلام والذين لم يدخلوا فيه وأصروا على الكفر وقد تقدم البحث مستوفياً في التمثيل ولا يخفى الطباق الموجود في كل ما ذكر .

الفوائد :

الواو في النفي :

قال الزمخشري : « فإن قلت لا المقرونة بواو العطف ما هي ؟ قلت : إذا وقعت الواو في النفي قرنت بها لتأكيد معنى النفي » .

وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ
بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا
فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٢٦﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا
بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوْنُهَا وَمِنْ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ
أَلْوْنُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ ﴿٢٧﴾ وَمِنْ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ أَلْوَانٌ

مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ، كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ
 اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢٨﴾

اللفظة :

(جدد) : بضم الجيم وفتح الدال جمع جدة وهي طريق في
 الجبل أو غيره أو هي الخطة والطريقة من قولك جدت الشيء أي
 قطعتة ، قال لبيد بن ربيعة : « أو مذهب جدد على ألواحه » وقال
 أبو الفضل : « هي ما يخالف من الطرائق لون ما يليها ومنه جدة
 الحمار للخط الذي في ظهره » والمراد في الجبال ما هو ذو جدد
 يخالف لونها لون الجبل .

(غرايب) : جمع غريب وهو الأسود المتناهي في السواد يقال
 أسود غريب وأسود حلكوك وهو الذي أبعد في السواد وأغرب فيه
 ومنه الغراب وفي القاموس « وأسود غريب حالك فأما غرايب سود
 فالسود بدل لأن توكيد الألوان لا يتقدم » وسيأتي المزيد من هذا
 البحث في باب الاعراب .

الاعراب :

(وإن يكذبوك فقد كذب الذين من قبلهم) الواو عاطفة وإن
 شرطية ويكذبوك فعل الشرط والواو فاعل والكاف مفعول به ، فقد الفاء رابطة
 لجواب الشرط وقد حرف تحقيق وكذب الذين فعل وفاعل ومن قبلهم

متعلقان بمحذوف صلة وجملة فقد كذب في محل جزم جواب الشرط والأولى أن يكون الجواب محذوفاً تقديره مفا صبر كما صبروا وقوله فقد كذب دليل عليه (جاءتهم رسلهم بالبينات وبالزبر وبالكتاب المنير) جملة جاءتهم حال وهو فعل ماض ومفعول به ورسلهم فاعل وبالبينات متعلقان بجاءتهم وما بعده عطف عليه والمنير صفة لكتاب والمراد بالزبر صحف إبراهيم وبالكتاب المنير التوراة والانجيل • (ثم أخذت الذين كفروا فكيف كان نكير) ثم حرف عطف وأخذت الذين كفروا فعل وفاعل ومفعول به والفاء استئنافية وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر لكان مقدم عليها ونكيري اسمها وحذفت الياء في الرسم لمراعاة الفاصلة والنكير بمعنى الإنكار أي إنكاري عليهم بالعقوبة والهلاك ، والاستفهام هنا معناه التقرير أي انه وقع موقعه وصادف أهله •

(ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما تقدم من ذكر اختلاف أحوال الناس وأنه أمر مطرد في جميع الكائنات • والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره أنت وإن واسمها سدت مسد مفعولي تر وأن واسمها وجملة أنزل من السماء خبرها وماء مفعول أنزل • (فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها) الفاء عاطفة وأخرجنا عطف على أنزل على طريق الالتفات من الغيبة إلى التكلّم وبه متعلقان بأخرجنا وثمرات مفعول أخرجنا ومختلفاً صفة لثمرات وهو نعت سببي وألوانها فاعل به ولذلك لم يؤنث لأنه أسند إلى جمع تكسير يجوز فيه التذكير والتأنيث وسيأتي سر هذا الالتفات في باب البلاغة • (ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود) ومن

الجبـال الوـاو اسـتـثـناـفـيـة وـمـن الجـبـال الجـار وـالمـجـرور مـتـعـلـقـان بـمـحـذوف
خـبر مـقـدم وـجـدد مـبـتـدأ مـؤـخـر وـسـيـرد سـر هـذه الجـمـلـة الـاسـمـيـة فـي بـاب
الـبـلاـغـة ، وـيـيـض صـفـة لـجـدد وـحـمر عـطـف عـلى بـيـض وـمـخـتـلـف صـفـة لـجـدد
أـيـضاً وـألـوانـها فـاعـل بـمـخـتـلـف ، وـقـد تـقـدم نـظـيـره وـلـذـلـك لا يـجـوز أن
تـعـرب مـبـتـدأ مـؤـخـراً وـخـبـراً مـقـدماً لـأن المـطـابـقـة وـاجـبـة حـيـنـذاك ، وـغـرايـب
عـطـف عـلى جـدد وـسـود بـدل مـن غـرايـب وـجـعـله الـزـمـخـشـري مـعـطـوفاً عـلى
بـيـض أو جـدد ، قال « كـأنـه قـيـل وـمـن الجـبـال مـخـطـط ذـو جـدد وـمـنـها
ما هـو عـلى لـون وـاحـد » ثم قال « ولا بـد مـن تـقـديـر حـذف المـضـاف فـي
قـوله وـمـن الجـبـال جـدد بـمـعـنى وـمـن الجـبـال ذـو جـدد بـيـض وـحـمر وـسـود
حـتى يـثـول الـى قـولـك وـمـن الجـبـال مـخـتـلـف ألـوانـها كـما قال ثـمـرات مـخـتـلـفاً
ألـوانـها » وـلم يـذكـر بـعد غـرايـب سـود مـخـتـلـف ألـوانـها كـما ذكـر ذـلـك
بـعد بـيـض وـحـمر لـأن الغـريـب هـو البـالـغ فـي السـواد فـصار لـوفاً وـاحـداً
غـير مـتـفاوـت بـخـلاف ما تـقـدم .

(وـمـن النـاس وـالدـواب وـالأنـعام مـخـتـلـف ألـوانـه كـذلـك) الوـاو
عـاطـفـة وـمـن النـاس خـبر مـقـدم وـالدـواب وـالأنـعام مـعـطـوفـان عـلى النـاس
وـمـخـتـلـف ألـوانـه نـعت لـمـحـذوف هـو المـبـتـدأ أـي صـنـف مـخـتـلـف ألـوانـه مـن
النـاس وـكـذلـك نـعت لـمـصـدر مـحـذوف لـمـخـتـلـف أـي اـخـتـلاف كـذلـك .
(إـنـما يـخـشى اللـه مـن عـبـادـه العـلمـاء إـن اللـه عـزـيـز غـفـور) الجـمـلـة تـعـلـيل
لـلـرؤـيـة لـأن الخـشـيـة مـعـرـفـة المـخـشـي وـالـعـلم بـصـفـاتـه وـأفـعـالـه فـمـن كان أـعـلم
بـه كان أـخـشى مـنـه . وـإـنـما كـافـة وـمـكـفـوفـة وـيـخـشى اللـه فـعـل مـضـارع
وـمـفـعـول بـه مـقـدم وـمـن عـبـادـه حـال وـالعـلمـاء فـاعـل ، وـسـيأتـي سـر هـذا
الـحـصـر فـي بـاب الـبـلاـغـة ، وـان وـاسـمـها وـخـبـراها .

البلاغة :

انطوت هذه الآيات على فنون رفيعة من البيان نورد منها :

١ - الالتفات في قوله « فأخرجنا » فقد التفت عن الغيبة الى التكلم لأن المنة بالاعراج أبلغ من إنزال الماء ، ولإظهار كمال الاعتناء بالفعل لما فيه من الصنع البديع المنبئ عن كمال القدرة .

٢ - التديج في قوله « ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرايب سود » وقد تقدم أن التديج هو أن يذكر المتكلم ألواناً يقصد الكناية بها والتورية بذكرها عن أشياء من وصف أو مدح أو هجاء أو نسيب أو غير ذلك من الفنون ، وقد أراد الله تعالى بذلك الكناية عن المشتبه من الطرق لأن الجادة البيضاء هي الطريق التي كثر السلوك عليها جداً وهي أوضح الطرق وأبينها يأمن فيها المتعسف ولا يخاف اجتيازها الموغل في الاسفار والممعن في اقتراش صعيد المغاور ، ولهذا قيل ركب بهم المحجة البيضاء ودونها الحمراء ودون الحمراء السوداء كأنها في خفائها والتباس معالمها ضد البيضاء في الظهور والوضوح ، ولما كانت هذه الألوان الثلاثة في الظهور للعين طرفين وواسطة بينهما ، فالطرف الأعلى في الظهور البياض والطرف الأدنى في الخفاء السواد والأحمر بينهما على وضوح الألوان والتراكيب ، وكانت ألوان الجبال لا تخرج ، في الغالب ، عن هذه الألوان الثلاثة ، والهداية بكل علم نصب للهداية منقسمة هذه القسمة ، أتت الآية الكريمة على هذا التقسيم فحصل فيها التديج مع صحة التقسيم وهي مسرودة على نمط متعارف ، مسوقة للاعتداد بالنعم على ما هدت اليه

من السعي في طلب المصالح والمنافع وتجنب المعاطب والمهالك الدنيوية والأخروية •

٣ — العدول الى الاسمية :

وذلك في قوله « ومن الجبال » فإن إيراد هذه الجملة والجملة التي بعدها وهي « ومن الناس » اسميتين مع مشاركتهما للجملة الفعلية قبلهما في الاستشهاد بمضمون كل من هذه الجمل على تباين الناس في الأحوال ، كما أن اختلاف الجبال والناس والدواب والأنعام فيما ذكر من الألوان أمر مستمر فعبر عنه بما يدل على الاستمرار ، وأما إخراج الثمرات المختلفة فأمر حادث متجدد فعبر عنه بما يدل على الحدوث •

٤ — التقديم والتأخير والحصص :

في قوله « إنما يخشى الله من عباده العلماء » لخصر الخشية بالعلماء كأنه قيل : إن الذين يخشون الله من بين عباده هم العلماء دون غيرهم ، أما إذا قدمت الفاعل فإن المعنى ينقلب الى أنهم لا يخشون إلا الله وهما معنيان مختلفان كما يبدو للمتأمل •

إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تَجَرَّةً لَّنْ تَبُورَ ﴿٢٩﴾ لِيُؤْفِقَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُمْ مِّنْ فَضْلِهِ ۚ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٣٠﴾ وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴿٣١﴾

الاعراب :

(إن الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة) إن واسمها وجملة يتلون صلة وكتاب الله مفعول يتلون وأقاموا الصلاة فعل ماض وفاعل ومفعول به وهي عطف على الصلة داخلة في حيزها • (وأتفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية) عطف أيضاً وأتفقوا فعل وفاعل ومما متعلقان بأتفقوا وجملة رزقناهم صلة وسراً وعلانية منصوبان بنزع الخافض أي في السر والعلانية وفي ذلك إلماع إلى الإتيان كيفما تهيأ ولك أن تنصبهما على الحال أي مسرين ومعلنين وقيل هو إلماع إلى الصدقة المطلقة والأحسن فيها أن تكون سراً والزكاة وهي لا تكون إلا علانية • (يرجون تجارة لن تبور) جملة يرجون خبر إن وتجارة مفعول به ولن حرف تهي ونصب واستقبال وتبور فعل مضارع منصوب بلن وجملة لن تبور صفة لتجارة •

(ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله إنه غفور شكور) اللام للعاقبة والصيرورة أو للتعليل ويوفيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بلن تبور على معنى أنها لن تكسد لأجل أن يوفيهم أجور أعمالهم الصالحة ، وقيل إن اللام متعلقة بمحذوف دل عليه السياق أي فعلوا ذلك ليوفيهم والهاء مفعول يوفيهم الأول وأجورهم مفعول به ثان ويزيدهم عطف على يوفيهم وان واسمها وغفور خبرها الأول وشكور خبرها الثاني وجملة إن تعليل لما تقدم من التوفية والزيادة ، وأجاز الزمخشري جعل جملة يرجون في محل نصب على الحال أي وأتفقوا راجين ، وخبر إن قوله إنه غفور شكور • (والذي أوحينا إليك من الكتاب هو الحق) الذي مبتدأ

وجملة أوحينا صلة واليك متعلقان بأوحينا ومن الكتاب حال وهو مبتدأ أو ضمير فصل والحق خبر هو والجملة الاسمية خبر الذي أو الحق خبر الذي • (مصدقاً لما بين يديه إن الله بعباده لخبير بصير) مصدقاً حال مؤكدة أي وموافقاً لما تقدمه من الكتب ولما متعلقان بمصدقاً والظرف متعلق بمحذوف صلة ما ويديه مضاف إليه أي من الكتب التي تقدمته وإن واسمها وعباده متعلقان بخير واللام المزحلقة وخير وبصير خبران لأن أي عالم بما ظهر وما بطن منهم •

ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ • وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ بإِذْنِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿٢٢﴾ جَنَّتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٢٣﴾ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٢٤﴾ الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ • لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(نصب) : تعب وفي القاموس : « نصب كفرح أعيا » وفي

المختار : « ونصب تعب وبابه طرب » •

(لغوب) : إعياء من التعب وفي القاموس : « لغب لغباً ولغوباً كمنع وسمع وكرم أعيا أشد الإعياء » وفي المختار : « اللغوب بضمين التعب والإعياء وبابه دخل ولغب بالكسر لغوباً لغة ضعيفة » فظاهر ما ورد في كتب اللغة أنهما متفقان في المعنى ولكن الزمخشري فرق بينهما تفریقاً دقيقاً فقال : « فإن قلت : ما الفرق بين النصب واللغوب ؟ قلت : النصب والتعب والمشقة التي تصيب المنتصب للأمر المزاو له وأما اللغوب فما يلحقه من الفتور بسبب النصب فالنصب نفس المشقة والكلفة واللغوب نتيجته وما يحدث منه من الكلال والفترة » .

الاعراب :

(ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وأورثنا الكتاب فعل وفاعل ومفعول به ثان وإثما قدم المفعول الثاني قصد التشريف والتعظيم للكتاب وسيأتي معناه في باب البلاغة والذين هو المفعول الاول وجملة اصطفينا صلة الذين ومن عبادنا حال • (فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات بإذن الله) الفاء تفرعية لأنه قسم عبادة الذين أورثهم الكتاب كما سيأتي ومنهم خبر مقدم وظالم مبتدأ مؤخر ولنفسه متعلقان بظالم وهؤلاء هم القسم الأول ومنهم مقتصد عطف على ما قبله وهم القسم الثاني ومنهم سابق بالخيرات عطف أيضاً وهم القسم الثالث وإذن الله حال أو متعلقان بسابق وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد • (ذلك هو الفضل الكبير) ذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان أو ضمير فصل والفضل الكبير خبر هو والجملة خبر ذلك ، أو خبر ذلك •

(جنات عدن يدخلونها) جنات عدن مبتدأ وجملة يدخلونها خبر وأعربها الزمخشري بدلاً من الفضل وليس ثمة مانع ولكن الزمخشري تسلل من هذا الاعراب الى تثبيت عقيدته الاعتزالية كما سيأتي في باب الفوائد لطرافته • (يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حرير) الجملة خبر ثان وقد تقدم إعرابها في سورة الحج فقد وردت هناك بلفظها فجدد به عهداً • ومن العجيب أن الزمخشري الذي أعرب لؤلؤاً منصوبة بفعل محذوف في سورة الحج أي ويؤتون قد أعربها هنا عطفاً على محل من أساور فقال : « ولؤلؤاً معطوف على محل من أساور ومن داخلة للتبويض أي يحلون بعض أساور من ذهب » ولباسهم مبتدأ وفيها حال وحرير خبر • (وقالوا الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن) الواو عاطفة وقالوا فعل ماض أراد به المضارع وعدل الى الماضي للدلالة على التحقيق ، والحمد مبتدأ والله خبر والذي نعت وجملة أذهب عنا صلة والحزن مفعول به لأذهب الذي تعدى بالهمز وعنا متعلقان بأذهب • (إن ربنا لَغفور شكور) ان واسمها واللام المرحقة وغفور خبر أول لإن وشكور خبر ثان (الذي أحلنا دار المقامة من فضله) بدل من الذي المتقدمة وجملة أحلنا صلة وهو فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به أول ودار المقامة مفعول به ثان أي أنزلنا دار المقامة ومن فضله متعلقان بأحلنا ومن للابتداء أو للتعليل • (لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها لغوب) جملة لا يمسنا حال من مفعول أحلنا الأول ويجوز أن تكون حالا من المفعول الثاني والأول أرجح ويمسنا فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وفيها متعلقان بيمسنا ونصب فاعل ولا يمسنا فيها لغوب عطف على ما تقدم •

البلاغة :

١ - في قوله « ثم أحدثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا » استعارة مكنية تبعية ، شبه إعطاء الكتاب إياهم من غير كد أو تعب في وصوله إليهم بتوريث الوارث .

٢ - وفي هذه الآية أيضاً فن « الجمع مع التقسيم » وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين أو أكثر في حكم ثم يقسم ما جمعه أو يقسم أولاً ثم يجمع ، فالأول كالأية المذكورة وقوله تعالى « يوم تأتي لا تكلم نفس إلا بإذنه فمنهم شقي وسعيد » إلى آخر الآية .

الفوائد :

١ - الترتيب على مقامات الناس :

قال الزمخشري : « فإن قلت : لم قدم الظالم ثم المقتصد ثم السابق ؟ قلت : للإيذان بكثرة الفاسقين وغلبتهم وان المقتصدين قليل بالاضافة اليهم والسابقين أقل من القليل » وأوضح الخازن هذا المعنى بعبارة أكثر بسطاً فقال : « فإن قلت : لم قدم الظالم ثم المقتصد ثم السابق ؟ قلت : قيل : رتبهم هذا الترتيب على مقامات الناس لأن أحوال الناس ثلاثة : معصية وغفلة وتوبة ، فإذا عصى الرجل دخل في حيز الظالمين فإذا تاب دخل في جملة المقتصدين فإذا صحت توبته وكثرت عبادته ومجاهدته دخل في عداد السابقين » .

٢ - بين المعتزلة وأهل السنة :

قال الزمخشري : « فإن قلت كيف جعلت جنات عدن بدلاً من

الفضل الكبير ؟ قلت : لأن الإشارة بالفضل الى السبق بالخيرات وهو السبب في الجنات ونيل الثواب ، فأقام السبب مقام المسبب ، وفي اختصاص السابقين بذكر الجزاء دون الآخرين ما يوجب الحذر فليحذر المقتصد وليسلك الظالم لنفسه حذراً وعليهما بالتوبة النصوح ولا يغترا بما رواه عمر رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : سابقنا سابق ومقتصدنا ناج وظالمنا مغفور له فإن شرط ذلك صحة التوبة فلا يعلل نفسه بالخدع » وهذا الكلام جار على مذهب المعتزلة أما أهل السنة فيجوزون الغفران بمجرد الفضل ، قال ابن المنير في الرد على الزمخشري : « وقد صدرت هذه الآية بذکر المصطفين من عباد الله ثم قسمتهم الى الظالم والمقتصد والسابق ليلزم اندراج الظالم لنفسه من الموحدين في المصطفين وانه لمنهم ، وأي نعمة أتم وأعظم من اصطفاؤه للتوحيد والعقائد السالمة من البدع فما بال المصنف (أي الزمخشري) يطنب في التسوية بين الموحّد المصطفى والكافر المجترى . »

قبسة عن المعتزلة :

هذا والمعتزلة طائفة من المسلمين يرون أن أفعال الخير من الله وأفعال الشر من الانسان وأن الله تعالى يجب عليه رعاية الأصلح للعباد وان القرآن محدث مخلوق ليس بقديم وأن الله تعالى ليس بمرئي يوم القيامة وأن المؤمن إذا ارتكب الكبيرة كان في منزلة بين المنزلتين يعنون بذلك أنه ليس بمؤمن ولا كافر وأن من دخل النار لم يخرج منها وأن الايمان قول وعمل واعتقاد وأن إعجاز القرآن في الصرف عنه لا أنه

في نفسه معجز ولو لم يصرف العرب عن معارضته لأتوا بما يعارضه
وأن المعدوم شيء وأن الحُسن والقبح عقليان وأن الله تعالى حيّ لذاته
لا بحياة وعالم لذاته لا بعلم وقادر لذاته لا بقدره •

ومن مشهوري المعتزلة وأعيانهم الجاحظ وأبو الهذيل العلاف
وابراهيم النظام وواصل بن عطاء وأحمد بن حابط وبشر بن المعتمر
ومعمر بن عباد السلمي ، وأبو موسى عيسى الملقب بالمرزاد ويعرف
براهب المعتزلة وثمامة بن أشرس وهشام بن عمر الفوطي وأبو الحسن
ابن أبي عمر والخياط وأستاذ الكعبي وأبو علي الجبائي أستاذ الشيخ
أبي الحسن الأشعري أولاً وابنه أبو هاشم عبد السلام ، هؤلاء هم
رءوس مذهب الاعتزال وغالب الشافعية أشاعرة والغالب في الحنفية
معتزلة والغالب في المالكية قدرية والغالب في الحنابلة خشوية ومن
المعتزلة أبو القاسم صاحب اسماعيل بن عباد والزمخشري والفراء
النحوي والسيرافي •

وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُخَفَّفُ
عَنَّهُمْ مِّنْ عَذَابِهَا كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَفُورٍ ﴿٣٦﴾ وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ فِيهَا رَبَّنَا
أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ
مَنْ تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِن نَّصِيرٍ ﴿٣٧﴾ إِنَّ اللَّهَ
عَلِيمُ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمُ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٣٨﴾

اللفظة :

(يضطرخون) : يتصارخون يفتعلون من الصراخ وهو الصياح
بجهد ومشقة ، قال الأعشى :

قصدت الى عنس لأحدج رحلها
وقد حان من تلك الديار رحيلها
فأنت كَمَا أَنَّ الأسير وصرخت
كصرخة حبل أسلمتها قبيلها

أي أغت كَأَنَّهُ الأسير في الأول ورفعت برفع صوتها ثانياً
كصرخة حبل عند الطلق تركتها قبيلها التي تخدمها عند الولادة والقبيل
والقبول والمقابلة التي تقوم بمصلحة المرأة عند الولادة وتتلقى الولد
عند خروجه • والفعل المبدوءة بأحد أحرف الاطباق وهي الصاد
والضاد والطاء والنظاء إذا صيغ منها على وزن افتعل وما يتصرف منه
أبدلت تاء الافتعال طاء مثال ذلك الأفعال : صلح ، ضرب ، طرد ، ظلم
إذا بنينا منها صيغة افتعل قلنا : على القياس : اصتلح ، اضرب ، اطررد ،
اظلم ، ولتخفيف اللفظ أبدلت التاء طاء والمجانسة بينهما ظاهرة
فنقلت الى اصطلح ، اضطرب ، اطررد ، اظلم ، ويجوز في نحو اظلم
وجهان آخران اظلم واطلم •

الاعراب :

(والذين كفروا لهم نار جهنم) عطف على قوله « إن الذين
يتلون كتاب الله » والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة ولهم خبر مقدم

ونار جهنم مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين • (لا يقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف عنهم من عذابها) الجملة خبر ثان للذين أو حال منهم ولا نافية ويقضى فعل مضارع مبني للمجهول أي لا يحكم عليهم بالموت وعليهم متعلقان يقضى والفاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية ولا يخفف عطف على لا يقضى وعنهم يجوز أن يقوم مقام الفاعل ومن عذابها متعلقان يخفف ويجوز العكس • (كذلك نجزي كل كفور) كذلك نعت لمصدر محذوف ونجزي فعل مضارع وفاعل مستتر وكل كفور مفعول به • (وهم يصطرخون فيها ربنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل) الواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة يصطرخون خبر وفيها متعلقان يصطرخون وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وجملة النداء وما بعدها مقول قول محذوف في محل نصب على الحال أي قائلين ربنا ، وأخرجنا فعل أمر معناه الدعاء والفاعل مستتر ونا مفعول ونعمل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر والفاعل مستتر تقديره نحن وصالحاً غير الذي يجوز أن يكونا صفتين لمصدر محذوف أو لمفعول به محذوف ويجوز أن يكون صالحاً نعتاً للمصدر وغير الذي هو المفعول وجملة كنا صلة الموصول وكان واسمها وجملة نعمل خبر كنا •

(أولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر) الجملة مقول قول محذوف أي فيقال لهم أولم نعمركم ، والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي والواو للعطف على مقدر أي ألم نمهلكم وتؤخركم عمراً يتذكر فيه من تذكر أي وقتاً يتيح لكم التفكير لو خطر لكم أن تتفكروا ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ونعمركم فعل مضارع مجزوم

بلم وفاعله مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وما نكرة مقصودة
بمعنى وقتاً فهي في محل نصب على الظرفية الزمانية أو على المصدرية
أي تعبيراً وجملة يتذكر صفة لما وفيه متعلقان يتذكر ومن فاعل
وجملة تذكر صلة • (وجاءكم النذير فذوقوا فما للظالمين من نصير)
الواو عاطفة وجملة جاءكم النذير عطف على أولم نعمركم لأن لفظه
لفظ استخبار ومعناه معنى إخبار كأنه قيل قد عمرناكم وجاءكم النذير ،
فذوقوا الفاء الفصيحة لترتيب الأمر بالذوق على ما قبلها من التعبير
ومجيء النذير ، والفاء في فما للتعليل وما نافية وللظالمين خبر مقدم
ومن حرف جر زائد ونصير مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً ويجوز
أن تكون ما حجازية عند من يجيز تقديم خبرها على اسمها •
(إن الله عالم غيب السموات والأرض) ان واسمها وعالم خبرها
وما بعده مضاف إليه • (إنه عليم بذات الصدور) ان واسمها وعلیم
خبرها وبذات الصدور متعلقان بعليم وقد تقدم القول مسهباً في ذات •

هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ ۖ فَمَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ ۖ وَلَا
يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِلَّا مَقْتًا ۖ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ
إِلَّا خَسَارًا ﴿٣٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَ كُمُ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَرُونِي
مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ أَمْ ءَاتَيْنَهُم كِتَابًا
فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَتٍ مِّنْهُ ۚ بَلْ إِن يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُم بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ﴿٤٠﴾

اللفظة :

(خلائف) : جمع خليفة أي يخلف بعضكم بعضاً وعبارة الزمخشري : « يقال للمستخلف خليفة وخليف فالخليفة تجمع خلائف والخليف خلفاء » هذا ولم نجد مادة توزعت على كثير من المعاني كهذه المادة ومن يرجع إليها في معاجم اللغة ير العجب ، ولذلك جمع بعضهم معانيها في هذه الأبيات :

عديم خير حدّ سيف خلفّ

والاستقفا والقَرْن أما الخُلف

فاسم لعشب الصيف ثم الخُلف

للوعد ليس من صفات الحر

ذهاب شهوة الطعام خلفه

ورقعة ونبت صيف خلفه

كذا اختلاف الوحش ثم الخُلفه

إسم الى العيب وذاك يزري

الولد الصالح هُذاك خلفّ

وجمع خِلفة لرقعة خُلفّ

وخُلفة بالضم جمعها خُلفّ

لغنب وذاك أسل الخمير

الاعراب :

(هو الذي جعلكم خلائف في الأرض) كلام مستأنف مسوق لبيان أحوال الكافرين الذين غمطوا نعمة الله عليهم بعد أن استخلفهم في الأرض ، وهو مبتدأ والذي خبره وجملة جعلكم صلة وجعلكم فعل وفاعل ومفعول به أول وخلائف مفعول به ثان وفي الأرض متعلقان بخلائف أو بمحذوف صفة له . (فمن كفر فعليه كفره ولا يزيد الكافرين كفرهم عند ربهم إلا مقتاً) الفاء الفصيحة ومن اسم شرط جازم مبتدأ وكفر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وعليه خبر مقدم وكفره مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط والواو عاطفة ولا نافية ويزيد الكافرين كفرهم فعل مضارع ومفعول به مقدم وكفرهم فاعل مؤخر وعند ربهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال وإلا أداة حصر ومقتاً مفعول به ثان أو تمييز . (ولا يزيد الكافرين كفرهم إلا خساراً) عطف على الجملة السابقة وكررت للتوكيد ولزيادة التقرير على رسوخ الكفر في قلوبهم واقتضاء الكفر لكل واحد من الأمرين الهائلين وهما المقت والخسار (قل رأيتم شركاءكم الذين تدعون من دون الله) رأيتم تقدم القول فيها أنها بمعنى أخبروني والرؤية هنا تتعدى لاثنتين كما سيأتي وقيل الاستفهام هنا حقيقي ولم تضمن الكلمة معنى أخبروني ، ورأيتم فعل وفاعل وشركاءكم مفعول به أول لرأيتم والذين صفة وجملة تدعون صلة ومن دون الله حال .

(أروني ماذا خلقوا من الأرض) أروني فعل أمر وفاعل ومفعول به والمراد بالأمر التعجيز والجملة معترضة وأعربها الزمخشري بدلاً من رأيتم ورد عليه أبو حيان بما لا يتسع له المجال . وجملة ماذا خلقوا في محل نصب مفعول به ثان إما لرأيتم وإما لأروني فالمسألة من

باب التنازع أو أن جملة أروني اعتراضية وماذا يجوز فيها الوجهان المعروفان لها أو إن جملة أروني بدل من جملة رأيتم كأنه قيل أخبروني عن شركائكم أروني أي جزء خلقوا ومن الأرض متعلقان بخلقوا • (أم لهم شرك في السموات) أم حرف عطف وهي منقطعة فهي بسعنى بل ويكون قد أضرب عن الاستفهام الأول وشرع في استفهام الآخر والاستفهام إنكاري ولهم خبر مقدم وشرك مبتدأ مؤخر وفي السموات متعلقان بشرك أي شركة • (أم آتيناهم كتاباً فهم على بينة منه) عطف على ما تقدم وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وكتاباً مفعول به ثان والفاء حرف عطف وهم مبتدأ وعلى بينة خبر ومنه صفة لبينة • (بل إن يعد الظالمون بعضهم بعضاً إلا غروراً) إن نافية ويعد الظالمون فعل مضارع وفاعل وبعضهم بدل من الظالمون بدل بعض من كل وبعضاً مفعول يعد وإلا أداة حصر وغروراً منصوب بنزع الخافض أو نعت لمصدر محذوف أي إلا وعداً باطلاً وذلك بقولهم إن الأصنام تشفع لنا عند الله •

* إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ ۚ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤١﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ ۚ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤٢﴾ اسْتَجَارُوا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ۚ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ ۚ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا ﴿٤٣﴾

الاعراب :

(إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا) إن واسمها وجملة
 يمسك السموات والأرض خبرها ، وأن تزولا أن وما في حيزها في
 محل نصب مفعول لأجله أي مخافة أن تزولا وقيل ضمن يمسك معنى
 يمنع فتكون أن وما في حيزها في محل نصب مفعول به ثان أو على
 نزع الخافض أي عن أن تزولا والجار والمجرور متعلقان بيمسك قاله
 الزجاج وقيل أن وما في حيزها في محل نصب بدل اشتمال من السموات
 أي يمسك زوالهما • (ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده)
 الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وزالتا فعل ماض في محل
 جزم فعل الشرط وإن نافية وأمسكهما فعل ماض ومفعول به ومن
 حرف جر زائد وأحد مجرور لفظاً فاعل أمسكهما محلاً ومن بعده
 حال أو صفة لأحد ، فعلى الأول يكون المعنى من بعد إمساكه وعلى
 الثاني يكون المعنى سواه أي من أحد غيره ، وجملة إن أمسكهما
 لا محل لها لأنها جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه
 المذكور على حد قوله في الخلاصة :

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخبرت فهو ملتزم

(إنه كان حليماً غفوراً) ان واسمها وجملة كان خبرها وحليماً
 خبر كان وغفوراً خبر ثان • (وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءهم
 نذير ليكونن أهدى من إحدى الأمم) أقسموا فعل وفاعل وبالله
 متعلقان بأقسموا وجهد أيمانهم منصوب على المصدرية أو على الحال

أي جاهدين ، قال الفراء : « الجهد بالفتح من قولك اجهد جهدك أي ابلغ غايتك والجهد بالضم الطاقة وعند غير الفراء كلاهما بمعنى الطاقة واللام واقعة في جواب القسم وان شرطية وجاءهم نذير فعل ومفعول به وفاعل واللام جواب القسم أيضاً ، ويكونن فعل مضارع مرفوع لعدم اتصاله المباشر بنون التوكيد وأصله ليكونون حذف إحدى النونات كراهة توالي الأمثال فلما التقى ساكنان حذفت الواو وبقيت الضمة دليلاً عليها فهو مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة اسمها وأهدى خبرها ومن إحدى الأهم متعلقان بأهدى أي من كل واحدة منها .

(فلما جاءهم نذير ما زادهم إلا نفوراً) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وجاءهم نذير فعل ومفعول به وفاعل وجملة ما زادهم جواب لما لا محل لها ، قال الشهاب الحلبي : « وفيه دليل على أنها — أي لما — حرف لا ظرف إذ لا يعمل ما بعد ما النافية فيما قبلها » وإلا أداة حصر ونفورا مفعول به ثان أو تمييز . (استكباراً في الأرض ومكر السيئ) استكباراً مفعول لأجله أي لأجل الاستكبار أو بدل من نفوراً أو حال أي حال كونهم مستكبرين وفي الأرض متعلقان باستكباراً ومكر السيئ عطف على استكباراً أو على نفوراً وهو من إضافة الموصوف الى صفته والأصل المكر السيئ أو أن هناك موصوفاً محذوفاً أي مكر العمل السيئ . (ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله) الواو حالية ولا نافية ويحق المكر فعل مضارع وفاعل والسيئ صفته وإلا أداة حصر وبأهله متعلقان بيق . (فهل ينظرون إلا سنة الأولين قلن تجد لسنة الله تبديلاً ولن تجد لسنة الله تحويلاً) الفاء عاطفة وهل حرف استفهام وينظرون فعل مضارع

وفاعل أي ينتظرون وإلا أداة حصر وسنة الأولين مفعول به وسنة مصدر أضيف الى مفعوله تارة كما هنا ولفاعله أخرى كقوله : فلن تجد لسنة الله لأنه تعالى سنّها بهم فصحت إضافتها الى الفاعل والمفعول ولن حرف تهي ونصب واستقبال وتجد فعل مضارع منصوب بـ لن ولسنة الله متعلقان بتبديلاً وتبديلاً مفعول تجد •

البلاغة :

١ - ائتلاف اللفظ مع المعنى :

في قوله « وأقسموا بالله جهد أيمانهم » فن ائتلاف اللفظ مع المعنى أي أن تكون ألفاظ المعنى المراد يلائم بعضها بعضاً ليس فيها لفظة نافرة عن إخوانها غير لائقة بمكانها أو موصوفة بحسن الجوار بحيث إذا كان المعنى غريباً قحاً كانت ألفاظه غريبة محضة وبالعكس ، ولما كانت جميع الألفاظ المجاورة للقسم في هذه الآية كلها من المستعمل المتداول لم تأت فيها لفظة غريبة تفتقر الى مجاورة ما يشاكلها في الغرابة ، وقد تقدم هذا البحث بتفصيل واف في سورة يوسف •

٢ - ارسال المثل :

وفي قوله « ولا يحق المكر السيء إلا بأهله » فن إرسال المثل وقد تقدمت الإشارة الى هذا الفن مع إيراد أمثال كثيرة وخاصة في شعر أبي الطيب وهو هنا واضح لأن المكر لا يقع إلا على أهله ، وفي أمثالهم : « من حفر مغواة وقع فيها » قال في الصحاح : وقع الناس في أغوية أي في داهية والمغويات بفتح الواو المشددة جمع المغواة وهي حفرة

كالزبية ، يقال من حفر مغويات وقع فيها • قال كعب لابن عباس : في التوراة من حفر حفرة لأخيه وقع فيها ، فقال له ابن عباس : إنا وجدنا هذا في كتاب الله : « ولا يحق المكر السيء إلا بأهله » •

٣ - الاسناد المجازي :

وفي قوله : « ما زادهم إلا نفورا » إسناد مجازي لأن إسناد الزيادة للنذير مجاز مرسل لأنه سبب في ذلك •

أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ
وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا
فِي الْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا قَدِيرًا ﴿٤٤﴾ وَلَوْ يَوَّاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا
تَرَكَ عَلَى ظُهُرِهِمْ دَابَّةً وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ۖ فَإِذَا جَاءَ
أَجَلُهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِ بَصِيرًا ﴿٤٥﴾

الاعراب :

(أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) كلام مسوق للاستشهاد على جريان سنته تعالى على تعذيب المكذبين ، والهمزة للاستفهام الانكاري والواو للعطف على مقدر يستدعيه المقام أي ألزموا مساكنهم ولم يسيروا ، ولم حرف نهي وقلب

وجزم ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وفي الأرض متعلقان يسيروا ، فينظروا الفاء عاطفة وينظروا عطف على يسيروا وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعاقبة اسمها المؤخر والجملة في محل نصب مفعول ينظروا والذين مضاف إليه ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صفة الذين • (وكانوا أشد منهم قوة) الواو للحال وكانوا كان واسمها وأشد خبرها ومنهم متعلقان بأشد وقوة تمييز والجملة في محل نصب على الحال • (وما كان الله ليعجزه من شيء في السموات ولا في الأرض) الواو عاطفة وما نافية وكان واسمها واللام لام الجحود ويعجزه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود والهاء مفعول به ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً مرفوع على أنه فاعل شيء وفي السموات صفة لشيء ولا في الأرض عطف على في السموات •

(إنه كان عليمًا قديرًا) ان واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وليمًا وقديرًا خبراها • (ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة) الواو عاطفة ولو شرطية ويؤاخذ الله الناس فعل مضارع وفاعل ومفعول به وبما متعلقان بيؤاخذ وما موصولة أو مصدرية أي بالذي كسبوه أو بكسبهم وعلى كل فجملة كسبوا لا محل لها وجملة ما ترك لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعلى ظهرها متعلقان بترك ومن حرف جر زائد ودابة مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول ترك • (ولكن يؤخرهم الى أجل مسمى فإذا جاء أجلهم فإن الله كان بعباده بصيرا) الواو عاطفة ولكن مخففة مهملة فهي للاستدراك ويؤخرهم فعل مضارع ومفعول به وفاعل مستتر والى أجل متعلقان بيؤخرهم ومسمى نعت لأجل ، فإذا الفاء

عاطفة وإذا ظرف مستقبل وجملة جاء أجلهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وجواب إذا العامل فيها محذوف تقديره فيجازيهم والفاء رابطة وإن واسمها وجملة كان خبرها وبعباده متعلقان ببصيراً وبصيراً لخبر كان .

البلاغة :

في قوله « ما ترك على ظهرها الـخ » استعارة مكنية فقد شبه الأرض بالدابة التي يركب الإنسان عليها ثم حذف المشبه به وهو الدابة وأبقى لها شيئاً من لوازمها وهو الظهر ، ولزاده في حاشيته على البيضاوي سؤال لطيف نوره بنصه قال : « فإن قيل كيف يقال لما عليه الخلق من الأرض وجه الأرض وظهر الأرض مع أن الظهر مقابل الوجه فهو من قبيل إطلاق الضدين على شيء واحد قلت صح ذلك باعتبارين فإنه يقال لظاهرها ظهر الأرض من حيث أن الأرض كالدابة الحاملة للأثقال ويقال له وجه الأرض لكون الظاهر منها كالوجه للحيوان وإن غيره كالباطن هو الباطن منها » .